



NUIT ^{DES}
MUSÉES

valais **6.11.2021** wallis

NACHT ^{DER}
MUSEEN



ASSOCIATION VALAISANNE
DES MUSÉES

VEREINIGUNG
DER WALLISER MUSEEN

PROGRAMME
PROGRAMM



42 musées vous ouvrent leurs portes

La Nuit des Musées est de retour ! Rendez-vous le 6 Novembre 2021 pour une édition retrouvaille. De la plaine à la montagne, et d'un bout à l'autre du Valais, 42 institutions vous ouvrent leurs portes et seront accessibles gratuitement en train, en bus, en téléphérique et à vélo !

Voyagez dans les collections des musées du Valais grâce à un riche programme d'activités concoctées pour l'occasion. Cet automne, changez-vous les idées, et prenez le chemin des musées !

ENTREE LIBRE dans chaque musée participant

TRANSPORTS PUBLICS INCLUS sur présentation du bracelet Nuit des Musées

42 Museen öffnen ihre Türen

Die Nacht der Museen ist am 6. November 2021 nach einem Jahr Pause zurück! 42 Museen im ganzen Kanton öffnen ihre Türen und sind gratis mit Zug, Bus, Seilbahn und Fahrrad erreichbar! Reisen Sie durch die Walliser Museumssammlungen und geniessen Sie die festliche Stimmung bei Nacht. Ein vielseitiges Programm mit zahlreichen Aktivitäten wartet auf Sie !

FREIER ENTRITT In jedem teilnehmenden Museum

ÖV INKLUSIVE! Auf Präsentation des Armbandes der Nacht der Museen

INFOS PRATIQUES

Transports publics inclus

Samedi 6 novembre dès midi, les trains RegionAlps ainsi que les bus CarPostal, SMC et TPC sont offerts pour les visiteurs munis d'un bracelet « Nuit des Musées ». Les bracelets sont disponibles à l'accueil de tous les musées participants deux semaines avant la manifestation et le jour de la Nuit des Musées.

Visitez les musées de Sierre et Sion à vélo avec le code promo « ndmvs2021 »

les vélos électriques « Publibike » de Sion et Sierre vous sont gracieusement mis à disposition pendant la Nuit des Musées

Plus d'informations sur www.ndmvs.ch

Des questions ? Contactez-nous à sc-avm@admin.vs.ch

PRAKTISCHE INFOS

ÖV inklusive

Am 6. November sind ab 12 Uhr alle RegionAlpsZüge sowie PostAuto-, SMC-, und TPC- Busse für die Besucher gratis, die ein Nacht der Museen-Armband tragen. Die Armbänder sind beim Empfang der teilnehmenden Museen erhältlich (ab Ende Oktober).


Besuchen Sie die Museen mit dem Fahrrad in Siders und Sitten mit dem Promo-Code "ndmvs2021"

können Besucher in Sitten und Siders während der Nacht der Museen gratis die Elektro-Fahrräder "Publibike" nutzen.


Mehr Infos unter www.ndmvs.ch

Fragen? Schreiben Sie uns unter sc-avm@admin.vs.ch

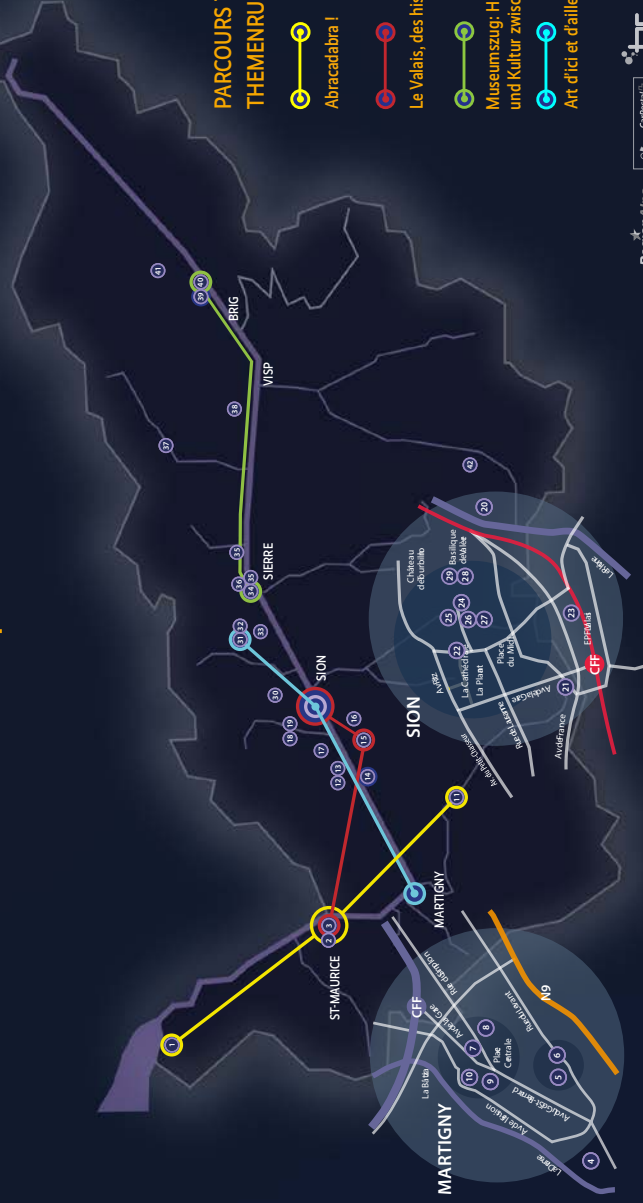
Mesures COVID

 Merci de lire attentivement les mesures COVID sous www.ndmvs.ch

COVID-Massnahmen

 Bitte lesen Sie aufmerksam die COVID-Massnahmen unter www.ndmvs.ch

42 musées vous ouvrent leurs portes ! 42 Musées ouvrent leurs portes ! 42 Museen öffnen ihre Türen für Sie !



PARCOURS THÉMATIQUES THEMENRUNDGÄNGE



Abracadabra !



Le Valais, des histoires d'histoire



Muséumszug: Highlights von Natur und Kultur zwischen Siders und Brig



Art d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui

PARCOURS THÉMATIQUES THEMENRUNDGÄNGE

Cette année, la Nuit des Musées vous propose de transformer votre déplacement en une expérience unique et inoubliable. À travers le Valais, au rythme des trains, des bus et... des téléphériques, laissez-vous embarquer par l'un-e de nos quatre guides sur autant de parcours proposés. Une activité offerte à vivre seul-e, en famille ou entre amis !

2021 laden wir Sie zu Rundgängen durch den ganzen Kanton ein. Reisen Sie mit dem Zug, dem Bus und der Seilbahn und in Begleitung einer Fachperson durchs Wallis und erkunden Sie in thematischen Rundgängen die Walliser Museumslandschaft unter einem neuen Licht. Das Angebot ist gratis und richtet sich an Einzelbesucher, Gruppen und Familien!

● **Abracadabra !**

Sillonnez le Bas-Valais en compagnie d'un magicien qui vous contera mille et une histoires entre perles du lac, contes et tours de magie.

● **Le Valais, des histoires d'histoire**


Des problématiques d'antan à l'actualité, notre historienne vous fera voyager dans le temps, de la Vieille Ville de Sion à l'Abbaye de Saint-Maurice avec une parenthèse chez les Bédjuis.

● **Museumszug: Highlights von Natur und Kultur zwischen Siders und Brig**


Aus dem Zugfenster sehen wir Wälder, Wasser und Gebirge und tauchen ein in andere Welten. Ein Geologe nimmt uns mit auf eine Reise durch die Walliser Alpenwelt.

● **Art d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui**

De Martigny à Lens, du courant impressionniste à l'art aborigène en passant par des artistes valaisans, suivez notre historienne de l'art par monts et par vaux, ou par vaux et par monts.

 **Inscription obligatoire pour chaque parcours dans la limite des places disponibles à sc-avm@admin.vs.ch. Plus d'informations vous seront transmises après confirmation d'inscription.**

Délai d'inscription : 06.11.2021, 12h

 **Aufgrund der begrenzten Teilnehmerzahl ist eine Anmeldung unter sc-avm@admin.vs.ch obligatorisch. Weitere Informationen werden Ihnen nach der Anmeldebestätigung mitgeteilt.**

Anmeldefrist: 06.11.2021, 12 Uhr

**CarPostal vous emmène
au coeur de votre manifestation**

Plus d'informations
carpostal.ch/valais



CarPostal 

Sortez légers!

Pour vos loisirs,
pensez aux dégriffés.

regionalps.ch/bonplan

 **Region Alps**

TMR

 **SBB CFF FFS**

Rhône FM

«Quand je pense à tous
les livres qu'il me reste
à lire, j'ai la certitude
d'être encore heureux.»

Jules Renard

PAYOT

LIBRAIRE

PAYOT SION Avenue du Midi 14
PAYOT SIERRE Place de la Gare 2

Teste gratuitement pendant 7 jours*
Code promo : NDMVS2021

**Ton moyen de
transport privé
pour la Nuit
des Musées**

TÉLÉCHARGE L'APP! 

 PubliBike

* Les premières 30min par trajet, puis facturation à la minute.
Offre réservée aux 120 premiers inscrits.

1. Musée des traditions et des barques du Léman ST-GINGOLPH
2. Château de Saint-Maurice SAINT-MAURICE
3. Trésor de l'Abbaye de Saint-Maurice SAINT-MAURICE
4. Mazot-musée de Plan-Cerisier, MARTIGNY-CROIX
5. Fondation Pierre Gianadda MARTIGNY
6. Barryland MARTIGNY
7. Musée des Sciences de la Terre MARTIGNY
8. Maison des Jeunes Archéologue MARTIGNY
9. Musée du Son MARTIGNY
10. Manoir de la Ville de Martigny MARTIGNY
11. Musée de Bagnes LE CHÂBLE
12. Musée de la Fausse Monnaie SAILLON
13. Swiss Dojo SAILLON
14. Musée de Saxon SAXON
15. Musée d'Isérables ISÉRABLES
16. Le Nind'Art HAUTE-NENDAZ
17. Musée de la Forge ST-SÉVERIN
18. Espace d'exposition de la collection communale
(Associations des Amis des Peintres de l'École de Savièse) SAVIESE
19. Musée des Costumes et du Patois SAVIESE
20. Centre artistique et culturel de la Ferme-Asile SION
21. Fondation Fellini pour le Cinéma SION
22. Galerie La Grenette SION
23. Centre de conservation et de traitement des collections (CCTC) SION
Aufbewahrungs- und Behandlungszentrum der Sammlungen SITTEN
24. Centre d'expositions du Pénitencier SION
Ausstellungszentrum Le Pénitencier SITTEN
25. Musée d'art du Valais SION - Kunstmuseum Wallis SITTEN
26. Musée de la nature du Valais SION - Naturmuseum Wallis SITTEN
27. Le Jardin botanique alpin Flore-Alpe de Champex-Lac,
invité du Musée de la nature du Valais SION
Der alpine botanische Garten Flore-Alpe von Champex-Lac,
Gast des Naturmuseums Wallis SITTEN
28. Basilique de Valère SION - Basilika von Valeria SITTEN
29. Musée d'histoire du Valais SION - Geschichtsmuseum Wallis SITTEN
30. Musée valaisan des Bisses BOTYRE-AYENT
31. Musée Le Grand Lens LENS
32. Fondation Opale LENS
33. Château de Vaas - Maison des cornalins FLANTHEY
34. Fondation Rilke SIERRE
35. Musée du Vin - Weinmuseum SIERRE-SALGESCH
36. Musée CC Olsommer VEYRAS
37. Lötschentaler Museum KIPPEL
38. Museum Pfrüemschiir - Bielhüs AUSSERBERG
ACHTUNG, die Nacht der Museen in Ausserberg findet am 13. November statt
39. La Caverna – Festung Naters NATERS
40. World Nature Forum NATERS
41. Alpmuseum RIEDERALP
42. Matterhorn Museum ZERMATT

MUSEE DES TRADITIONS ET DES BARQUES DU LEMAN

1

Place du Château - 1898 Saint-Gingolph
www.museedestraditions.com

EXPOSITION

En plus des objets et documents sur les cochères et les barques du Léman, sur la vie et les activités de la communauté au temps des barques, le Musée des traditions et barques du Léman présente quelques nouveautés ! Ainsi, le public pourra découvrir la salle des vapeurs, les portraits des capitaines de la CGN ayant vécu à St-Gingolph ainsi qu'une barre à roue aimablement prêté par le Musée du Léman.

PROGRAMME

18.00 – 22.00

En continu Démonstration de la fabrication des "Perles de St-Gingolph"

Visites accompagnées du musée



Pâtisserie et boisson (payantes),
soupe à la courge offerte



Gare de St-Gingolph

CHÂTEAU DE SAINT-MAURICE

2

Route du Chablais 1 - 1890 Saint-Maurice
www.chateau-stmaurice.ch

Promoteur de la narration dessinée et de regards singuliers sur le Valais, le Château de St-Maurice vous invite, dans ses lieux datant du 15^e siècle, à la découverte de ses trois expositions temporaires 2021 :

Pinocchio (dès 5 ans), l'histoire du plus célèbre pantin de tous les temps avec un regard sensible sur ses adaptations en dessin, dessins-animés, cinéma et objets.


Jim Curious (dès 3 ans) - Une plongée magique, en 3D (avec des lunettes anaglyphes) dans les aventures sans paroles du personnage au cœur de l'océan et de la jungle.

Là-Haut/Da oben (dès 12 ans) – Les sites fortifiés du Valais, de la Préhistoire à nos jours, à travers maquettes et objets de fouilles.
Exposition bilingue (français/allemand).

PROGRAMME

17.00 - 22.00

17.00 - 21.30  Jeu de piste pour toutes et tous à travers l'exposition Pinocchio

18.30 et 20.30  Visite commentée des expositions Pinocchio et Jim Curious

18.00 et 19.00 Visite commentée de l'exposition *Là-haut/da oben* par Romain Andenmatten, archéologue à l'Office cantonal d'archéologie



Gare de St-Maurice

TRÉSOR DE DE L'ABBAYE DE SAINT-MAURICE

3

Avenue d'Agaune 19, 1890 Saint-Maurice
www.abbaye-stmaurice.ch

Fondée en 515, l'Abbaye de Saint-Maurice est la plus ancienne abbaye d'Occident toujours en activité. A l'occasion de son 1⁵⁰⁰^{ème} anniversaire, l'Abbaye a inauguré un parcours de visite présentant son trésor unique au monde ainsi que son site archéologique témoin de 15 siècles d'histoire. Le parcours de visite est basé sur la lumière et l'image, symboles de la connaissance et de la foi. Il raconte une histoire exceptionnelle : celle d'une communauté religieuse vivante, miraculeusement préservée et constituant le témoignage unique d'une activité spirituelle et culturelle sans équivalent dans le monde occidental chrétien. La visite débute dans la basilique qui date du 17^e siècle. Vous parcourez ensuite le site archéologique des anciennes églises. Enfin, vous traversez les catacombes avant de découvrir le Trésor abbatial. Vous pouvez également profiter d'une visite guidée.

PROGRAMME

19.30 - 22.00

- En continu Visite libre du site patrimonial de l'exposition temporaire et du Trésor. Dernière entrée à 21h15.
Possibilité de visiter avec un audioguide (5.- CHF)
- 19.30* **La vie de l'Abbaye à travers les couleurs et les pierres précieuses** Symboles, compositions, leurs histoires et leur signification.
- 19.45* **Les secrets de l'apothicaresse**
Découverte des épices, de leurs provenances et acheminement, mais aussi de leur utilisation dans l'Agaune du Moyen Age.
- 20.00* **Noirceurs médiévales**
Grandes épidémies et « médecine » médiévale.
Prémices de la chasse aux sorcières



*obligatoire au 024 485 15 34

ou à visite@abbaye-stmaurice.ch. Départ sur la place du parvis, sous réserve des places disponibles



Gare de St-Maurice

MAZOT-MUSÉE DE PLAN-CERISIER

4

Plan-Cerisier 32, 1921 Martigny-Croix
contact@plancerisier.ch

EXPOSITION

Le musée est un clin d'oeil à tous ces vigneron·nes salvanins, vallorcins ou entremontants qui ont donné vie à Plan-Cerisier. Chaque année, l'espace propose des expositions temporaires mettant en valeur le patrimoine artistique suisse. Cette année, vous aurez l'occasion d'admirer les œuvres de divers artistes ayant exposés au musée.

PROGRAMME

14.00 - 22.00

En continu Visite libre du mazot-musée

16.30 Animation musicale



Raclette, boissons minérales
et vins de crus de la région



Gare de Martigny-Croix

FONDATION PIERRE GIANADDA

5

Rue du Forum 59, 1920 Martigny
www.gianadda.ch

EXPOSITION

GUSTAVE CAILLEBOTTE. IMPRESSIONNISTE ET MODERNE

La Fondation Pierre Gianadda accueille pour sa grande exposition d'été Gustave Caillebotte (1848-1894), peintre assurément mais animé par mille passions : horticulteur, collectionneur et mécène, grand amateur de sport nautique. Il traite dans son œuvre de paysages urbains et campagnards, des bords de la Seine, de natures mortes, de scènes d'intérieur, de portraits et autoportraits. Emporté prématurément à l'âge de 45 ans par une congestion cérébrale, on lui reconnaît plein de talent.

PROGRAMME

18.00 - 22.00

En continu Visite libre du musée gallo-romain, du musée de l'automobile, du parc de sculptures et de l'exposition « Le Valais à la Une. Un siècle vu par les médias » dans le Vieil Arsenal

19.00, 20.00 Visites guidées de l'exposition temporaire
& 21.00



Gare de Martigny-Bourg

EXPOSITION

LE GRAND-SAINT BERNARD : UNE HISTOIRE EN IMAGES


Le fait de pénétrer dans notre passé, même récent, par le biais des images de notre histoire s'accompagne toujours d'un grand mystère..

PROGRAMME

17.00 - 23.00

En continu  Animation avec nos chiens

17.00 - 22.00 Visite libre de l'exposition temporaire et du Musée

Jusqu'à 23.00  Restaurant Café de Barry : à la carte ainsi que nos suggestions (payante)



Gare de Martigny-Bourg

MUSEE DES SCIENCES DE LA TERRE

7

Avenue de la Gare 6, 1920 Martigny
www.sciencesdelaterre.ch

Au cœur de la ville de Martigny, le Musée des Sciences de la Terre vous accueille et vous offre un voyage dans le monde des minéraux et du monde minier valaisan. Petits et grands trouveront ici de quoi satisfaire leur curiosité et, qui sait, peut-être contracteront ils le virus du chercheur d'or !


EXPOSITION

MÉTÉORITES : LA CHASSE EST OUVERTE !

Provenant de la planète Mars, de la Lune ou de la ceinture d'astéroïde, ces roches extraterrestres nous renseignent sur nos origines et sur l'histoire de notre système solaire. Elles sont si précieuses pour la science que l'on ne se contente plus de les ramasser sur terre, plusieurs missions spatiales ont pour objectif de les collecter directement sur leurs corps-parents. Cette exposition permet de comprendre ce que sont ces objets rocheux fascinants et présente quelques pièces remarquables de collectionneurs privés locaux ou d'institutions muséales de cantons voisins et propose à tout un chacun, seul ou en famille, d'apprendre à les reconnaître.

PROGRAMME

17.30 - 22.00

18.00 - 22.00  Jeu de piste pour petits et grands

19.30 Visite guidée du musée : exposition temporaire, le monde des minéraux et l'histoire des mines



Gare de Martigny

MAISON DES JEUNES ARCHÉOLOGUES

8

Rue du Simplon 10, 1920 Martigny
www.jeunesarcheologuesmartigny.com

Le Musée de l'Association des Jeunes Archéologues de Martigny (AJAM) a été créé en septembre 2021. C'est un espace dédié à l'archéologie qui invite chacun à devenir archéologue le temps d'une activité, d'une animation ou d'une visite d'exposition.

Un concept de maison-musée organique et didactique à Martigny, où les jeunes (et les moins jeunes !) peuvent manipuler les objets, comprendre de manière ludique l'archéologie, l'histoire de la région et son inscription dans le temps et l'espace. Mosaïque antique, lampe à huile, bijoux celtiques, apprentissage à la fouille, peinture paléolithique : il y en a pour tous les goûts !


PROGRAMME

14.00 - 23.00

En continu  Visite libre de l'exposition de céramique gallo-romaine

14.00, 16.00  Ateliers « archéodécouverte »
18.00 & 20.00

17.00 & 19.00 Concert de cornemuse

 Gare de Martigny

MAISON DU SON

9

Rue du Manoir 3, 1920 Martigny
www.musee-du-son-martigny.ch

De la Fondation Guex-Joris est née l'idée de créer le musée du Son à Martigny en 2018 qui se trouve au dernier étage du Manoir de Martigny. Sa mission est la mise en valeur et la conservation des différents documents sonores (cylindres, disques, bandes magnétiques, etc.) et des appareils (phonographes, gramophones, etc.) de la collection d'André Guex-Joris et des autres collections. Un parcours ludique, guidé et animé est proposé sur l'évolution de l'inscription sonore à sa diffusion. Un véritable trésor à découvrir ! Un voyage dans les sonorités d'autrefois pour tous les âges.

Pour la nuit des musées « Disques hors normes » propose une archéologie sonore sur les plus grands disques du monde

PROGRAMME

14.00 - 22.30

En continu Visite libre du musée : panneaux, films, bornes + Quiz

15.00, 17.00 Présentation des disques les plus grands du monde
19.00 & 21.00



Gare de Martigny

MANOIR DE LA VILLE DE MARTIGNY

10

Rue du Manoir 3, 1920 Martigny
www.manoir-martigny.ch

Le Manoir, un lieu, une histoire, un espace d'accueil, d'expérimentation et d'échange autour d'une vision ouverte et large de la création actuelle.

Le Manoir de la Ville de Martigny s'engage pour l'art contemporain en Suisse et à l'étranger. En rapprochant des artistes d'horizons multiples et un public amateur, scolaire ou connaisseur, il s'impose en tant que lieu de soutien et de découverte artistique.

Afin d'encourager la scène artistique émergente, le Manoir de la Ville a ouvert en 2015 le Ganioz Project Space (GPS) qui contribue de manière concrète à la démarche d'ouverture de l'institution sur l'offre actuelle.

PROGRAMME

16.30 - 23.00

- En continu Visite libre des expositions *Womanhouse 2021* et *GPS – Magali Dougoud*
Projection d'archives autour du thème du féminisme (sur la façade extérieur) en collaboration avec la Médiathèque Martigny
- 17.00* Visite AOC avec Marie-Thérèse Chappaz et Marie-Bernard Gilloz, vigneronnes, et Julia Tamarcaz, curatrice (environ 2 heures)
- 19.00*  Atelier tout public avec Maëlle Cornut, artiste (environ 45 minutes)
- 20.30* Visite guidée de l'exposition « Womanhouse 2021 » par les curatrices, Julia Tamarcaz et Federica Martini (environ 1 heure)
- 21.00 The Rocky horror picture show (US), 1975, de Jim Sharman, avec Susan Sarandon
Aux Caves du Manoir. Entrée libre, au chapeau



petite restauration offerte



* Inscription obligatoire sur www.manoir-martigny.ch



Gare de Martigny

MUSEE DE BAGNES

11



Chemin de l'Eglise, 1934 Le Châble
www.museedebagnes.ch

Sous le signe de « La belle soirée » le Musée de Bagnes propose La soirée qui prend ses aises au sein de l'exposition *Label montagnard* une exposition sur les nouveaux montagnards et les nouvelles montagnardes.

Un moment pour envisager ce qu'on n'avait pas encore envisagé, se délecter du mouvement perpétuel des nouveaux habitants relayés par les suivants et s'amuser de la richesse des regards posés.

PROGRAMME

16.00 - 22.00

- 16.00  Inauguration du parcours enfants de l'exposition avec le CREPA par Séraphine Mettan
Dès 7 ans (environ une heure)
- 18.00 Visite guidée de l'exposition *Label montagnard* avec Mélanie Hugon-Duc, commissaire
- 19.00  Petite restauration proposée par la Jeunesse du Châble
- 20.00 Conférence de Stéphane Gal, historien, Université de Grenoble Alpes. En 1515, François 1^{er} et ses chevaliers franchissent les Alpes en armure. En 2019, l'historien participe avec des sportifs et des passionnés à la reconstitution de cette marche folle au col de Mary (2641m).
- 21.00 **ETHER.** Spectacle d'art vivant mêlant poésie, vidéo, musique et sons. Imaginé par David Gaudin et Aline Chappuis, il vous emmène dans un voyage sensoriel au cœur des 4 éléments. Cette édition est spécialement créée en écho à l'exposition *Label montagnard* avec un hommage pionnière de l'alpinisme féminin suisse, Suzanne Chappuis, l'arrière-grand-mère d'Aline.



Sans inscription, certificat COVID obligatoire



Gare du Châble

MUSEE DE LA FAUSSE MONNAIE

12

Rue du Bourg 13, 1913 Saillon
www.saillon.ch

Le musée présente des souvenirs de Farinet, l'intrépide faussaire local, ainsi que les œuvres de faussaires moins connus. Afin de comprendre les difficultés qui entourent la production de fausse monnaie, des documents révèlent les systèmes de sécurité inclus dans la vraie monnaie suisse et européenne.


PROGRAMME


17.00 - 22.00

18.00 & 20.00  « Animations famille »

Visite guidée pour adultes et enfants, dès 12 ans

19.30 & 21.00  « Animations enfants » Jeu de piste, à la poursuite de Farinet dans le Bourg de Saillon, dès 7 ans

 Vin chaud et gâteaux

 Inscription obligatoire jusqu'au 04.11.2020
au 077 410 89 13 ou au 027 744 40 03

 n°311, arrêt « Saillon, Collombeyres »

SWISS DOJO

13

Chemin de l'Ecluse 10, CP 52, 1913 Saillon
www.swissdojo.ch

EXPOSITION MATIERES NOIRES

Les objets en céramique d'Anne-Chantal Pitteloud et les dessins de Liliana Salone - deux mondes en dialogue.

Anne-Chantal Pitteloud s'intéresse à l'anatomie, la géographie et la géologie. A travers une collection d'objets en céramique elle crée des pièces à conviction d'un monde imaginaire d'une étrange familiarité.


Liliana Salone collecte, catalogue et assemble ce qui est caché au monde pour construire des mémoires historiques. Ses dessins mélangent le réel et l'irréel qui forment un récit poétique. Les artistes vous proposent un nouveau voyage dans le temps qui s'implante dans une réalité contemporaine.

www.anneloup.ultra-book.com

www.lilianasalone.com

PROGRAMME

17.00 - 22.00

- | | |
|------------|---|
| En continu | Visite du Dojo (Maison de l'Eveil)
Visite de l'exposition |
| 17.00 | Ouverture des portes |
| 18.00 | Vernissage de l'exposition <i>Matières noires</i> |
| 19.00 |  Dégustation de vins (Caveau de Saillon) |



n°311, arrêt « Saillon, les Bains »

MUSEE DE SAXON

14

Route du Village 42, 1907 Saxon
www.museedesaxon.ch


Le musée présente les temps forts de l'histoire locale comme le développement de la culture de l'abricot, l'ouverture du Casino ou les révoltes paysannes. Le visiteur est également interpellé sur le présent, notamment sur les réalités actuelles du monde agricole.

Notre salle d'expositions temporaire accueille en ce moment « Alp'straitl » qui présente les œuvres de l'artiste peintre Christa Thomas

Un parcours « cherche et trouve » est proposé aux enfants.

PROGRAMME

18.00 - 22.00

En continu  Visite libre de l'exposition temporaire et parcours « cherche et trouve » pour les enfants

19.00 Visite guidée du musée (environ une heure)

Dès 18.00  Apéritif offert



Gare de Saxon

MUSEE D'ISÉRABLES

15


Rue du Téléphérique 3, 1914 Isérables

www.iserables.org

Dans un bâtiment moderne construit à l'emplacement d'une ancienne maison familiale sur trois niveaux, l'exposition permanente du Musée d'Isérables a pour fil conducteur la thématique de la pente et présente trois caractéristiques du village : la richesse du blé, le symbole du berceau et les transports.

PROGRAMME

17.00 - 22.00

- En continu visite libre du musée
- 19.30 A la salle de gymnastique, projection du film de Mélanie Dubois, « de l'herbe et de l'eau »
- 20.15 Petite partie officielle
- 20.00  Soupe au feu de bois et dégustation *d'Hypnose*



Gare de Riddes,



puis téléphériques Riddes-Isérables

Dernière cabine de téléphérique à 20.10

Course spéciale à 22.30

LE NÎND'ART

16

Route de Nendaz 869, 1997 Haute-Nendaz

www.nindart.ch

www.patrimoine-nendaz.ch


EXPOSITION

Le Déserteur 2021, finissage

Une exposition temporaire autour des nombreuses œuvres originales du Déserteur est organisée au Nînd'Art dans le cadre des événements marquant les 150 ans du décès de ce personnage emblématique de l'histoire nendette. Charles-Frédéric Brun, surnommé le Déserteur, arriva à Nendaz au milieu du 19ème siècle. Il troquait ses tableaux colorés contre des repas. Il vécut en SDF avec la peur des gendarmes, se cachant entre Nendaz et le val d'Hérens, jusqu'à sa mort en 1871.

PROGRAMME

16.00 - 21.00

En continu Visite guidée de l'exposition *Le Déserteur*
Animation
Concert de Joël Nendaz
Vernissage du livre d'art sur l'oeuvre du Déserteur
 Bar et cantine

 n°362, arrêt « Haute-Nendaz, église »

MUSÉE DE LA FORGE

17

Le Bourg, Rue Lombarde 1, 1975 St-Séverin

www.conthey.ch/fr/tour-lombarde-54.html

L'Espace Forge, situé dans le bâtiment historique de la Tour Lombarde, présente la forge dans laquelle Prosper Zambaz (1901-1977) a œuvré au service des Contheysans ainsi que les créations ingénieuses du forgeron. Cet espace accueille également dès octobre 2021 une exposition de photographies de Bernard Dubuis intitulée «Rencontres contheysannes».


Au premier étage de la Tour Lombarde, la galerie d'exposition accueille quant à elle les œuvres de Camille Sierro et de Roland Pfister.

Dans le cadre idyllique du Bourg de Conthey et de la Tour Lombarde, différentes animations sont proposées pour cette Nuit des Musées 2021. Jeu de piste, visites guidées et présence d'un forgeron au travail feront de cette soirée un moment convivial, à partager en famille !

PROGRAMME


16.00 - 22.00


En continu Visite libre de l'Espace Forge, de l'exposition «Rencontres contheysannes» de Bernard Dubuis, et de la galerie de la Tour Lombarde L'association des Amis du Patrimoine contheysan sera présente pour des visites commentées de l'Espace Forge.


16.00 - 18.00*  Jeu de piste en famille «Autour de la Forge» et conteries sur le thème de la forge

18.00 Visite guidée de l'exposition «Rencontres contheysannes» de Bernard Dubuis par le photographe

19.00 - 22.00 Animations autour du thème de la forge, présence d'un forgeron et de sa forge mobile

 Restauration de saison au caveau de la Tour Lombarde (vin chaud, soupe, boissons)

 * Inscriptions souhaitées à info@conthact.ch

 n°331, arrêt « Conthey, Bourg »

ESPACE D'EXPOSITION DE LA COLLECTION COMMUNALE

18

(Association des Amis des Peintres de l'École de Savièse)

Municipalité de Savièse, Rue de St-Germain 50, 1965 Savièse
www.saviese.ch

Pour la Nuit des Musées 2021, l'Espace d'exposition de la collection communale s'empare de la thématique de l'eau et de l'art dans l'espace public. Elle fera honneur au projet cantonal Art Valais Wallis, proposera des visites guidées spéciales « parcours eau » et proposera à ses plus jeunes publics un atelier street art avec l'artiste Jasm One.

PROGRAMME

10.30 - 22.00

- En continu Visite libre de l'exposition permanente des peintres de l'École de Savièse, de l'exposition temporaire *Silhouettes bucoliques. Frédéric Rouge et l'École de Savièse*, de la salle du Patrimoine, des salles Fernand Dubuis et Albert Chavaz
- 10.30* Arrêt sur image spécial focus *Silhouettes bucoliques. Frédéric Rouge et l'École de Savièse* avec l'historien d'art Christophe Flubacher (environ 30 minutes)
- 12.00 – 14.00 Visite libre de la fresque de Jasm One aux Binii, en présence de l'artiste
- 13.00 & 17.00* Visite guidée de l'exposition permanente, parcours « eau », avec l'historienne d'art Isaline Pfefferlé (environ 30 minutes)
- 15.00 – 18.00 atelier street art pour les jeunes et les familles avec Jasm One (en extérieur)
- 18.30 – 20.00* Table-ronde « Art Valais, l'eau et Savièse », rencontre autour d'un projet artistique et patrimonial cantonal, avec des invités et l'Association Art Valais Wallis



*Inscription obligatoire à culture@saviese.ch



n°341/343, arrêt « Savièse, Saint-Germain »

MUSEE DES COSTUMES ET DU PATOIS

19

Zambotte, 1965 Savièse
+41 79 782 22 74 ou +41 79 307 88 40

EXPOSITION


Le musée présente diverses tenues vestimentaires dont une redingote de l'Ancien Régime utilisée comme modèle pour tailler l'habit des patoisants et les superbes costumes portés encore aujourd'hui lors de la Fête Dieu. On peut également y admirer des objets représentant la société agro-pastorale saviésanne, ainsi qu'un espace consacré à l'école d'antan. Chaque objet est complété par un descriptif français et patois.

PROGRAMME

14.00 - 22.00

En continu Visite de l'exposition permanente et de l'exposition du Grain au pain, photos et projection d'un film

15.00 – 18.00  Fabrication et vente de pain, cuisson au four à bois

17.00 & 19.00  Visite du four banal encore en activité dans le village de Drône



Pour le musée n°341/343, arrêt « Savièse, Zambotte »



Pour le four banal n°341/343, arrêt « Drône Village »

CENTRE CULTUREL ET ARTISTIQUE DE LA FERME-ASILE

20

Promenade des Pêcheurs 10, 1950 Sion
www.ferme-asile.ch


EXPOSITION

Enquête photographique valaisanne N°6 - Défi

La Ferme-Asile accueille l'Enquête photographique, véritable acteur de la mémoire collective valaisanne. La thématique du DÉFI est au cœur de cette édition qui réunit les travaux de dix auteur-e-s traitant chacune à leur manière ce mot qui sonne comme un refus de se soumettre et une invitation à ne rien lâcher, quel que soit le combat. Montagnes qui dévalent, incontournables voies de communication, agriculture en quête d'avenir, surpassement de soi, mais aussi clichés à bannir ou à réinventer, tels sont les univers attendus ou inattendus, suspendus ou terre à terre, auxquels les lauréat-e-s ont choisi de donner vie, pour offrir leur vision d'un Canton qui avance.

PROGRAMME

12.00 - 23.00

- En continu Visite libre de l'exposition L'Enquête photographique valaisanne
- 14.00  Atelier de photographie pour enfants en compagnie de Maxime Genoud. Un atelier pour découvrir comment créer des photographies à partir de boîtes noires artisanales fabriquées à l'aide de matériaux récupérés (environ 1 heure 15)
- 16.00 Atelier de photographie pour adultes en compagnie de Maxime Genoud. Un atelier pour expérimenter des techniques artisanales de photographie (environ 1 heure 15)
- 18.00 Visite de l'exposition en compagnie des artistes
- 21.00 Concert de Tobias Preisig [violon/synthé] dans la Grange
- Dès 20.30  Bar sur place

 Gare de Sion

 Arrêt « Bietschorn »

ESPACE CULTUREL DE LA FONDATION FELLINI

21

Maison du Diable, Rue des Creusets 31, 1950 Sion
www.fondation-fellini.ch

EXPOSITION

PEDRO ALMODOVAR - PROJETS PHOTOGRAPHIQUES *VIDA DETENIDA & WAITING FOR THE LIGHT*


Après David Lynch en 2018, la Fondation Fellini a invité un autre monstre sacré du cinéma à présenter ses œuvres à Sion dans le cadre du Centenaire de la naissance de Fellini qui se poursuit en 2021 selon la décision du Ministère italien de la culture. La Fondation Fellini est partenaire du Ministère italien des Affaires étrangères dans le cadre du Centenaire de la naissance de Fellini et a reçu pour les manifestations de ce jubilé la Médaille Spéciale du Président de la République italienne.

Pedro Almodovar est considéré aujourd'hui comme le plus grand réalisateur que l'Espagne ait connu durant les dernières décennies. Cinéaste à l'esthétique baroque et colorée, auteur de chefs-d'œuvre emblématiques comme Femmes au bord de la crise de nerfs (1988) ou Talons aiguilles (1991) au temps de la Movida - cette période de liberté et de créativité de l'après-franquisme -, Pedro Almodovar n'a cessé de mettre en scène depuis 40 ans une Espagne bigarrée à la recherche de son identité, sociale et politique.

Depuis quelques années, le cinéaste espagnol aux multiples prix internationaux se consacre également à d'autres formes artistiques comme la photographie et la peinture. Pour cette exposition, Pedro Almodovar présente, pour la première fois en Suisse, une sélection de ses œuvres photographiques originales réunies pour deux projets artistiques : Vida Detenida et Waiting the Light.

PROGRAMME

14.00 - 23.30

14.00 - 16.00*  Animations pour les familles, dès 7 ans
Atelier d'effets spéciaux et d'animation en stop-motion

17.00 Visite commentée de l'exposition

18.00 - 18.30  Verrée offerte

19.00 - 21.00 Stand Raclette (payant) à l'extérieur

21.00 - 22.00* Concours « Blind test cinéma » avec divers prix à la clé



* Inscription obligatoire
à nicolas.rouiller@fondation-fellini.ch



Gare de Sion



Arrêt « Gare de Sion Nord »

GALERIE DE LA GRENETTE

22

Rue du Grand-Pont 24 (1^{er} étage), 1950 Sion
www.lagrenette-sion.ch

EXPOSITION

Imagine the clouds

A l'occasion de la remise des diplômes Bachelor et Master 2021 de l'ED-HEA – Ecole de design et haute école d'art du Valais, onze artistes ont eu la chance d'obtenir un prix ou une résidence en reconnaissance de la qualité de leur travail. Du 5 novembre au 19 décembre, elles et ils sont invité-e-s à exposer et à se produire à la Grenette pour l'exposition Imagine the clouds.

Avec la participation de Margaux Dewarrat, Claire Frachebourg, Alexandre Ghandour, Caterina Giansiracusa, Romain Iannone, Coline Ladetto, Diana Martin, Lucia Masu, Miriro Mwandambira, Carolina Opazo Riveros et Carla Tapparo

PROGRAMME

17.00 - 22.00

17.00 Vernissage de l'exposition



Gare de Sion



Arrêt « Cible »

MUSÉES CANTONAUX DU VALAIS

www.musees-valais.ch

Les Musées cantonaux du Valais se réjouissent de retrouver le public à l'occasion de la Nuit des musées. Venez nous rendre visite pour des ateliers, des coups de cœur, des expériences et de belles rencontres.

Pour les activités dans les musées, à la Basilique et au Centre d'expositions du Pénitencier : Contrôle des certificats COVID sur la place de la Majorie.

Pour les activités au Centre de conservation et de traitement des collections : Contrôle des certificats COVID sur place à l'Avenue des Mayennets 31.

Sans inscription, places limitées



Gare de Sion



Arrêt « Cible »

WALLISER KANTONSMUSEEN

www.museen-wallis.ch

Die Walliser Kantonsmuseen freuen sich, das Publikum anlässlich der Nacht der Museen zu empfangen. Besuchen Sie uns für Workshops, Erlebnisse, tolle Begegnungen und andere Highlights.

Für Aktivitäten in den Museen, der Basilika und dem Ausstellungszentrum Le Pénitencier: Kontrolle der Covid-Zertifikate auf Place de la Majorie

Für die Angebote im Aufbewahrungs- und Behandlungszentrum der Sammlungen: Kontrolle der Covid-Zertifikate vor Ort in der Avenue des Mayennets 31.

Ohne Anmeldung, begrenzte Teilnehmerzahl



Bahnhof Sitten



Haltestelle « Cible »

CENTRE DE CONSERVATION ET DE TRAITEMENT DES COLLECTIONS (CCTC)

23

Avenue des Mayennets 31, 1950 Sion
www.musees-valais.ch

Découvrez les réserves ! Une occasion exceptionnelle de jeter un œil dans les coulisses des Musées cantonaux en compagnie du chanteur Marc Aymon.

Rencontres, démonstrations, dialogues informels et échanges spontanés avec des collaborateurs des musées vous permettront de découvrir les métiers cachés des musées

PROGRAMME

15.00 - 18.00

15.00, 16.00 **Visite du chantier des collections**

& 17.00 (F/D) Autour du chantier des collections, découverte des métiers cachés du musée : restauratrice, technicienne, chargée d'inventaire (environ 30 minutes)

15.30, 16.30 **Les objets en chanson**

& 17.30 (F) Visite des objets en réserve en chanson avec Marc Aymon, Jérémie Kisling et la cheffe de la section Collections des Musées cantonaux (environ 30 minutes)

AUFBEWAHRUNGS- UND BEHAND- LUNGSZENTRUM DER SAMMLUNGEN

23

Avenue des Mayennets 31, 1950 Sitten

www.museen-wallis.ch

Entdecken Sie das Depot! Nutzen Sie die einmalige Gelegenheit, in Begleitung des Sängers Marc Aymon, einen Blick hinter die Kulissen der Kantonsmuseen zu werfen.

Entdecken Sie die verborgenen Berufe bei Begegnungen und Vorführungen im kleinen Rahmen. Kommen Sie ins Gespräch mit den Museumsmitarbeitern

PROGRAMM

15.00 - 18.00

15.00, 16.00 & 17.00 (F/D) **Besuch der Sammlungsbaustelle**
Rund um die Inventarisierung und Neuorganisation der Sammlungen, Entdeckung der verborgenen Berufe, die Restoratorin, die Technikerin, die Inventarbeauftragte (Dauer etwa 30 Minuten)

15.30, 16.30 & 17.30 (F) **So klingen die Objekte**
Die Verantwortliche der Abteilung Kollektion der Kantonsmuseen führt zu den Objekten im Depot in musikalischer Begleitung von Marc Aymon und Jérémie Kisling (Dauer etwa 30 Minuten)

CENTRE D'EXPOSITIONS DU PENITENCIER

24

Rue des Châteaux 24, 1950 Sion
www.musees-valais.ch

Raphael Ritz Aujourd'hui

L'exposition présentée au Pénitencier par le Musée d'art du Valais est l'occasion de se plonger dans la création de Raphael Ritz. Inspirés par son regard sur ses contemporains, des personnages curieusement proches de nous, un atelier créatif façon bande-dessinée vous permettra de donner la parole à ces héros du quotidien. Créez virtuellement des paysages dans un atelier Minecraft. Et venez dialoguer avec les experts autour de quelques œuvres soigneusement choisies.

En soirée, venez écouter Marc Aymon et Jérémie Kisling, chanter leurs récentes créations inspirées des collections des Musées cantonaux.

PROGRAMME

15.00 - 23.00

15.00 - 20.00

(F/D)



Fabuler. Atelier

Le peintre Raphael Ritz montre dans ses œuvres le quotidien de personnes anonymes. Inspirés par la bande dessinée, nous allons tenter d'imaginer la vie de ces personnages afin de raconter leur histoire (environ 20 minutes)

15.00 - 23.00

(F/D)



Minecraft. Atelier créatif virtuel

Le Lego numérique peut faire beaucoup plus que vous ne le pensez : le mieux est d'essayer par vous-même ! Créez et laissez-vous surprendre. Présence d'un connaisseur à 20h

16.00 (F),

17.00 (F/D),

18.00 (F),

19.00 (F/D),

& 20.00 (F)

Les coups de cœur des collaborateurs des Musées

Accompagnez les experts et apprenez-en davantage sur des pièces sélectionnées de l'exposition (environ 15 minutes)

17.00

& 18.00 (F)

Les coups de cœur des collaborateurs des Musées

Dans la salle des stèles, laissez-vous surprendre par les histoires du conservateur (environ 15 minutes)

21.30 (F)

Marc Aymon et Jérémie Kisling en concert acoustique

Découvrez des chansons inédites inspirées des objets des réserves (environ 60 minutes)

AUSSTELLUNGSZENTRUM LE PÉNITENCIER

24

Rue des Châteaux 24, 1950 Sitten
www.museen-wallis.ch

Raphael Ritz Heute

Die vom Kunstmuseum Wallis im Pénitencier präsentierte Ausstellung bietet die Gelegenheit, in das Werk von Raphael Ritz einzutauchen. Inspiriert von seiner Sicht auf seine Zeitgenossen, Menschen, die uns erstaunlich nahe sind, haben Sie im Rahmen eines kreativen Workshops die Möglichkeit, diesen Helden des Alltags in Form von Comics eine Stimme zu geben. Kreieren Sie bei einem Minecraft-Workshop virtuelle Landschaften und unterhalten Sie sich mit den Expertinnen und Experten über einige sorgfältig ausgewählte Werke.

Am Abend spielen Marc Aymon und Jérémie Kisling ihre neusten Lieder, für die sie sich von den Sammlungen der Kantonsmuseen inspirieren liessen.

PROGRAMM

15.00 - 23.00

- 15.00 - 20.00  **Geschichten erfinden.** Workshop
Der Maler Raphael Ritz stellt in seinen Werken den Alltag unbekannter Menschen dar. Inspiriert durch Comics versuchen wir, uns das Leben dieser Menschen vorzustellen und ihre Geschichte zu erzählen (Dauer etwa 20 Minuten)
- 15.00 - 23.00  **Minecraft.** Virtueller Kreativ-Workshop
Digitale Legos können viel mehr als Sie denken: Probieren Sie es am besten selbst aus! Kreieren Sie und lassen Sie sich überraschen. In Gegenwart eines Kenners um 20.00 Uhr
- 16.00 (F),
17.00 (F/D),
18.00 (F),
19.00 (F/D),
& 20.00 (F) **Lieblingsobjekte der Mitarbeitenden der Museen**
In Begleitung der Expertinnen und Experten erfahren Sie Wissenswertes über ausgewählte Ausstellungsstücke (Dauer etwa 15 Minuten)
- 17.00
& 18.00 (F) **Lieblingsobjekte der Mitarbeitenden der Museen**
Der Kurator überrascht uns mit seinen Geschichten über die Stelen (Dauer etwa 15 Minuten)
- 21.30 (F) **Akustisches Konzert mit Marc Aymon und Jérémie Kisling**
Entdecken Sie bisher unveröffentlichte Lieder, inspiriert von Objekten aus den Sammlungen (Dauer etwa 60 Minuten)

MUSEE D'ART DU VALAIS

Place de la Majorie, 1950 Sion




www.musees-valais.ch

25

My Pleasure ! L'exposition temporaire du Musée d'art présente une sélection d'œuvres entrées dans les collections ces 20 dernières années. C'est l'occasion rêvée de découvrir comment se constitue une collection. Tour à tour, rencontrez, dialoguez et échangez avec les héritiers de l'artiste Albert Chavaz, un jeune artiste ou les collaboratrices scientifiques. Pour une exploration ludique et créative, suivez les médiatrices.

PROGRAMME


15.00 - 23.00


- 15.00 (F),  **Mystère, plaisir et boule de gomme.**
16.00 (F/D), Atelier et visite guidée. Quel est l'élément déclencheur
17.00 (F) qui a permis l'ouverture du Musée d'art du Valais ?
& 18.00 (F/D) Venez percer le mystère pour ensuite plonger avec plaisir
votre regard dans une œuvre de votre choix et de fil
en aiguille, esquisser une histoire imaginaire
(environ 60 minutes)
- 17.00 - 22.00  **Dialogue avec un jeune artiste.** Rencontre
(F) Fraichement diplômé de l'EDHEA (Ecole de design et haute
école d'art du Valais) et actuellement en résidence au
Musée d'art, un artiste vous ouvre les portes de son atelier
pour échanger sur sa pratique
- 18.00 (F), **Les coups de cœur des collaboratrices du Musée**
20.00 (F/D) En leur compagnie, plongez votre regard dans une œuvre
& 21.00 (F/D) choisie et découvrez les trésors qu'elle recèle
(environ 15 minutes)
- 19.00 (F)  **Les incroyables histoires de l'artiste Albert Chavaz.**
& 21.00 (F) Visite guidée. Devant des œuvres de l'artiste, laissez-vous
porter par de jolies anecdotes racontées par ses enfants,
aujourd'hui devenus grands (environ 45 minutes)

My Pleasure ! Im Rahmen einer Sonderausstellung des Kunstmuseums wird eine Auswahl von Werken präsentiert, die in den vergangenen 20 Jahren in die Sammlungen aufgenommen wurden. Die perfekte Gelegenheit, um zu erfahren, wie eine Sammlung zusammengestellt wird. Begegnen Sie den Erben des Malers Albert Chavaz, einem jungen Künstler und den wissenschaftlichen Mitarbeiterinnen und tauschen Sie sich mit Ihnen aus. Die Kulturvermittlerinnen bieten Ihnen zudem eine spielerische und kreative Erkundung der Ausstellung.


PROGRAMM

15.00 - 23.00

15.00 (F),
16.00 (F/D),
17.00 (F)
& 18.00 (F/D)  **Geheimniskrämerei.** Führung und Workshop
Welches Ereignis hat zur Eröffnung des Kunstmuseums Wallis geführt? Lüften Sie das Geheimnis und tauchen Sie anschliessend in ein Werk Ihrer Wahl ein, um Schritt für Schritt eine Geschichte zu erfinden
(Dauer etwa 60 Minuten)

17.00 - 22.00 (F)  **Dialog mit einem jungen Künstler.** Begegnung
Ein Künstler, der vor kurzem die EDHEA (Schule für Gestaltung und Hochschule für Kunst Wallis) abgeschlossen hat und zurzeit im Kunstmuseum in Residenz ist, öffnet Ihnen die Türen seines Ateliers, um über seine Arbeit zu berichten

18.00 (F),
20.00 (F/D)
& 21.00 (F/D) **Lieblingswerke der Mitarbeiterinnen des Museums**
Tauchen Sie in deren Begleitung in ein ausgewähltes Werk ein und entdecken Sie die darin verborgenen Schätze
(Dauer etwa 15 Minuten)

19.00 (F)
& 21.00 (F)  **Die unglaublichen Geschichten des Künstlers Albert Chavaz.** Führung
Lauschen Sie vor den Werken des Künstlers wunderbaren Anekdoten, erzählt von seinen heute erwachsenen Kindern
(Dauer etwa 45 Minuten)

MUSÉE DE LA NATURE DU VALAIS

26

27

ET SON INVITÉ LE JARDIN BOTANIQUE ALPIN

FLORE-ALPE DE CHAMPEX-LAC





Rue des Châteaux 12, 1950 Sion

www.musees-valais.ch - www.flore-alpe.ch

Le Musée de la nature vous propose d'expérimenter les différents savoir-faire liés aux métiers du musée. Suivez un taxidermiste en action. Accompagnez l'expert dans sa recherche de nouvelles roches pour la collection. Plongez en immersion dans le jardin botanique de Champex-Lac avec les photographies de Laurence Piaget-Dubuis qui révèlent la relation entre humains et végétaux des montagnes. Et mettez-vous à la place des plantes alpines pour comprendre comment elles résistent aux conditions extrêmes qui règnent en haute montagne.

PROGRAMME

15.00 - 23.00

- En continu (F/D)  **De l'alpin au Jardin.** Exposition de photographie*
Le jardin botanique de Champex-Lac à travers l'objectif de Laurence Piaget-Dubuis. Résultat d'une année d'immersion, ses photographies révèlent la relation entre humains et végétaux des montagnes
- 15.00, 15.45, 16.30 & 17.15 (F/D)  **Chaud-froid sur les plantes alpines.** Atelier*
Expérience interactive pour comprendre comment les plantes alpines résistent aux conditions extrêmes (environ 30 minutes)
- 17.00, 18.00 & 19.00 (F/D)  **Histoires de plantes.** Visite guidée*
Relations entre humains et végétaux à travers le temps en Valais (environ 30 minutes)
- 19.00 (F), 19.45 (F), 20.30 & 21.15 (F/D)  **L'atelier du taxidermiste.** Atelier
Suivez un taxidermiste en action. Découvrez ses techniques pour conserver les animaux (environ 30 minutes)
- 20.00 & 21.00 (F) **Le coup de cœur du directeur du Musée.**
Accompagnez l'expert pour en savoir plus sur des roches rares, d'origine océanique, découvertes dans le Val de Bagnes (environ 30 minutes)

* Activités réalisées par le Jardin botanique alpin Flore-Alpe invité du Musée de la nature

NATURMUSEUM WALLIS

MIT DEM ALPINEM BOTANISCHEN GARTEN FLORE-ALPE, GAST DES NATURMUSEUMS

Rue des Châteaux 12, 1950 Sitten

www.museen-wallis.ch - www.flore-alpe.ch

26

27

Das Naturmuseum bietet Ihnen die Möglichkeit, verschiedene Fertigkeiten im Zusammenhang mit Museumsberufen kennenzulernen. Beobachten Sie einen Tierpräparator bei seiner Arbeit. Begleiten Sie einen Experten bei der Suche nach neuen Gesteinen für die Sammlung. Tauchen Sie ein in den botanischen Garten von Champex-Lac mit den Fotografien von Laurence Piaget-Dubuis, welche die Beziehung zwischen Mensch und Bergpflanzen abbilden. Und versetzen Sie sich in die Lage der Alpenpflanzen, um zu verstehen, wie sie den extremen Wetterbedingungen im Hochgebirge trotzen.

PROGRAMM

15.00 - 23.00

- Fortlaufe (F/D)  **Von den Alpen in den Garten.** Fotoausstellung*
Der botanische Garten Champex-Lac durch das Objektiv von Laurence Piaget-Dubuis. Ihre Fotografien, das Ergebnis einer einjährigen Immersion, stellen die Beziehung zwischen Mensch und Bergpflanzen dar
- 15.00, 15.45, 16.30 & 17.15 (F/D)  **Heiss-kalt zu Alpenpflanzen.** Workshop*
Interaktives Erlebnis, um zu verstehen, wie Alpenpflanzen unter extremen Wetterbedingungen überleben (Dauer etwa 30 Minuten)
- 17.00, 18.00 & 19.00 (F/D)  **Geschichten von Pflanzen.** Führung*
Beziehungen zwischen Menschen und Pflanzen im Wallis im Laufe der Zeit (Dauer etwa 30 Minuten)
- 19.00 (F), 19.45 (F), 20.30 & 21.15 (F/D)  **Die Werkstatt eines Tierpräparators.** Workshop
Beobachten Sie einen Tierpräparator bei seiner Arbeit. Entdecken Sie seine Techniken, um Tiere zu konservieren (Dauer etwa 30 Minuten)
- 20.00 & 21.00 (F) **Liebingsobjekte des Museumsdirektors.**
In Begleitung des Fachmanns erfahren Sie Wissenswertes über seltene Gesteine ozeanischen Ursprungs, die im Val de Bagnes entdeckt wurden (Dauer etwa 30 Minuten)

* Aktivitäten angeboten durch den alpinen botanischen Garten Flore-Alpe, Gast des Naturmuseums

BASILIQUE DE VALÈRE

1950 Sion

www.musees-valais.ch

28

Pendant que se poursuit le chantier de restauration, la Basilique de Valère accueille toujours les visiteurs ! Venez découvrir les coups de cœur d'une guide et de deux collaboratrices scientifiques dans l'église, le moulin et la salle du trésor.

Et si l'orgue est en sommeil, venez écouter le bois qui chante du luthier Alain Perraudin. Il présente son savoir-faire et fait résonner ses instruments médiévaux dans l'écrin exceptionnel du chœur restauré de la Basilique.

PROGRAMME

15.00 - 23.00

15.00 - 21.00

(F)



Le bois qui chante. Rencontre musicale
Alain Perraudin présente son savoir-faire autour de la lutherie médiévale et fait chanter ses instruments de bois au cœur de la basilique

16.00, 17.00

(F)

Les coups de cœur des collaboratrices du musée.

18.00 & 19.00

(F/D)

Laissez-vous accompagner par nos expertes : une guide de la basilique et deux collaboratrices scientifiques vous invitent dans l'église et la salle du trésor (environ 15 minutes)

BASILIKA VON VALERIA

1950 Sitten

www.museen-wallis.ch

28

Die Basilika von Valeria empfängt auch während der Restaurierungsarbeiten weiterhin Besucherinnen und Besucher. Entdecken Sie die Lieblingsorte einer Kirchenführerin und zwei wissenschaftlichen Mitarbeiterinnen in der Kirche, die Mühle und die Schatzkammer.

Während die Orgel ausser Betrieb ist, lassen Sie sich von den Klängen der Instrumente des Geigenbauers Alain Perraudin verzaubern. Er präsentiert seine Fertigkeiten und lässt seine mittelalterlichen Instrumente im aussergewöhnlichen Rahmen des restaurierten Chors der Basilika erklingen.

PROGRAMM

15.00 - 23.00

15.00, 21.00

(F)



Das Holz zum Klingen bringen. Musikalische Begegnung Alain Perraudin präsentiert seine Fertigkeiten rund um den mittelalterlichen Geigenbau und lässt seine Instrumente aus Holz im Herzen der Basilika erklingen

16.00, 17.00

(F)

Lieblingsorte der Mitarbeiterinnen des Museums.

Lassen Sie sich von unseren Expertinnen begleiten:

18.00 & 19.00

(F/D)

Eine Kirchenführerin und zwei wissenschaftlichen Mitarbeiterinnen laden Sie in die Basilika und die Schatzkammer ein (Dauer etwa 15 Minuten)

MUSEE D'HISTOIRE DU VALAIS

Château de Valère, 1950 Sion



www.musees-valais.ch

29

Le Musée d'histoire fait la part belle aux savoir-faire des artisans médiévaux au sein du parcours temporaire « De l'or au bout des doigts ». Venez le visiter en compagnie du conservateur. Puis laissez-vous émerveiller par des contes inspirés par notre patrimoine. Dans le labyrinthe des salles du musée, rencontrez des experts vous racontant leurs objets favoris. Et découvrez comment nos collections ont participé à l'enrichissement du vocabulaire de la langue des signes grâce au travail enthousiaste de personnes en situation de handicap auditif.

PROGRAMME

15.00 - 23.00

- 15.00, 16.00, 17.00 & 18.00 (F)  **Les coups de cœur des collaborateurs du Musée.** Visite guidée. Dans les salles du musée, laissez-vous surprendre par les histoires racontées par les objets et traduites pour vous par les conservateurs (environ 15 minutes)
- 16.00, 17.00 & 18.00 (F/D)  **Fabuleux savoir-faire.** Contes Bien calés dans nos coussins à histoires, tendez bien l'oreille pour ne pas perdre le fil du récit. Contes bilingues avec Priska Antille et Luciana Brusa. (environ 30 minutes)
- 18.00 & 19.00 (F) **De l'or au bout des doigts.** Visite guidée Le directeur et commissaire vous invite dans l'exposition temporaire du musée. Découvrez notre collection unique de coffres en bois, soulignant le savoir-faire des habiles artisans médiévaux (environ 45 minutes)
- 20.00 & 21.00 (F/langue des signes) **Drôles de mots de l'histoire.** Visite guidée Un groupe d'experts en situation de handicap auditif ont créé de nouveaux mots dans leur langue, en lien avec l'histoire du Valais. Ils vous présentent le fruit de leur travail. Avec un interprète de la langue des signes (environ 45 minutes)

Das Geschichtsmuseum stellt im Rahmen seiner Sonderausstellung «Gewusst wie, ist Gold wert» die Fertigkeiten mittelalterlicher Handwerker in den Vordergrund. Besuchen Sie die Ausstellung in Begleitung des Kurators. Lassen Sie sich anschliessend bezaubern von Märchen, die durch unser Kulturerbe inspiriert sind. Begegnen Sie im Labyrinth der Museumsräume Experten, die Ihnen ihre Lieblingsobjekte vorstellen. Erfahren Sie zudem, wie unsere Sammlungen dank dem Engagement von Personen mit einer Hörbehinderung dazu beigetragen haben, den Wortschatz der Gebärdensprache zu bereichern.

PROGRAMM

15.00 - 23.00

- 15.00, 16.00, 17.00 & 18.00 (F)  **Lieblingsobjekte der Museumsmitarbeitenden.** Führung. Lassen Sie sich überraschen von den Geschichten, die Ihnen die Objekte in den Museumsräumen erzählen und von den Konservatoren nähergebracht werden (Dauer etwa 15 Minuten)
- 16.00, 17.00 & 18.00 (F/D)  **Fabelhaftes Können. Märchen** Nehmt Platz auf unseren Märchenkissen und hört gut zu, um nichts zu verpassen. Zweisprachige Märchenstunde mit Priska Antille und Luciana Brusa (Dauer etwa 30 Minuten)
- 18.00 & 19.00 (F) **Gewusst wie, ist Gold wert.** Führung
Der Direktor und Kurator lädt Sie ein, die Sonderausstellung des Museums zu besuchen. Entdecken Sie unsere einzigartige Sammlung von Holztruhen, welche die Fertigkeiten der geschickten mittelalterlichen Handwerker unter Beweis stellen (Dauer etwa 45 Minuten)
- 20.00 & 21.00 (F/Gebärden-sprache) **Wörter, die Geschichtemachen.** Führung
Eine Gruppe von Expertinnen und Experten mit einer Hörbehinderung haben in ihrer Sprache neue Wörter im Zusammenhang mit der Walliser Geschichte geschaffen. Sie präsentieren Ihnen das Ergebnis ihrer Arbeit (Dauer etwa 45 Minuten)

MUSEE VALAISAN DES BISSES

Maison peinte, rue du Pissieu 1, 1966 Botyre-Ayent

www.musee-des-bisses.ch

30

Situé dans une Maison peinte du 17^{ème} siècle, le Musée valaisan des Bisses présente un voyage dans l'histoire des bisses à travers une dizaine de salles. Plus de mille documents, des centaines d'objets et plusieurs reconstitutions permettent d'appréhender les différentes fonctions de ces canaux d'irrigation traditionnels du Valais. « Le Bisse'troquet » propose également un choix de produits du terroir et une buvette de boissons locales. Durant l'année, un programme d'animations varié vous est proposé avec des randonnées didactiques et des marchés du terroir.

Autour de documents d'archives et d'entretiens filmés, l'exposition temporaire 2021-22 intitulée « CONSORTAGES : Ensemble, quel avenir pour notre passé ? » propose un voyage historique dans l'univers des consortages, afin de découvrir leurs origines, comprendre leurs réalités actuelles et imaginer leurs avenir.

PROGRAMME


11.00 - 23.00


18.30 & 19.45 **Performance contée autour des bisses « Belle de Jour et la Lune »** par la Cie Sans l'Ombre d'un Doute (environ 45 minutes)

Dès la tombée de la nuit, Belle de Jour ferme sa corolle éclatante. Elle murmure son secret à l'oreille de la lune, qui le raconte à l'océan et...

19.15 & 20.30 « **Le feu** ». La place du Musée s'illuminera grâce au spectacle de jeux de flammes et de voltige par les *Flammes des Sédunes*

21.00 « **L' Air** ». La soirée se terminera par un concert aux envolées lyriques de *Snake Doctor* (Folk & Blue Grass)

En continu  « **La terre** ». Pour accompagner cette soirée, vous pourrez déguster nos châtaignes au feu de bois, notre fameuse soupe à la courge et le vin chaud du Musée. Prix libre

 obligatoire pour la performance contée ainsi que le spectacle au 027/398.41.47 ou par mail à contact@musee-des-bisses.ch



n°352/352, arrêt « Botyre »

MUSEE LE GRAND LENS

Rue Principale 9, 1978 Lens

www.les-amis-du-patrimoine-de-lens.ch

31

32

FONDATION OPALE

Route de Crans 1, 1978 Lens

www.fondationopale.ch

Inaugurée en 2018, la Fondation Opale est l'unique centre d'art contemporain dédié au rayonnement de l'art aborigène en Europe. Reposant sur la Collection Bérengère Primat (plus de 1100 œuvres de près de 250 artistes), la fondation propose expositions, activités et événements réguliers au Centre d'art de Lens. L'exposition **BREATH OF LIFE** vous fera découvrir le yidaki, plus communément appelé didgeridoo, instrument emblématique de l'Australie aborigène, à travers des installations immersives qui allient sculptures, sons et mapping vidéo, proposant un voyage entre lieux sacrés et art contemporain.

Le Musée Le Grand Lens, c'est une foule de renseignements et d'objets illustrant la vie d'autrefois réunis sur quatre étages. Expositions permanentes : Ramuz, Muret et leurs œuvres à Lens ; une famille noble et les portraits de ses ancêtres ; Lens au fil du temps ; les artisans. Exposition temporaire : Ombres et lumières sur les montagnes d'ici et d'ailleurs, par André Georges.

PROGRAMME

18.00 & 22.00

18.00 - 20.30 Accueil au Musée Le Grand Lens chaque 30min et visite flash



Vin chaud de bienvenue

En continu Départs toutes les 30 minutes, par groupe de 30 personnes, pour le parcours sonore guidé dans le village de Lens.

Stations : Orgue de l'église de Lens, Dimitri Güdemann aka Vouipe : électro organique, Strom|morts : musique drone expérimentale (environ 45 minutes)

Fin du parcours à la Fondation Opale :
visite libre de l'exposition **BREATH OF LIFE**



Thé du bûcheron offert



obligatoire au 027 483 46 10 ou [en ligne](#)



n°353 arrêt « Lens, poste »
ou n°353/421, arrêt « Lens, centre d'Art »

CHATEAU DE VAAS

33

Maison des cornalins
Rue du tsaretton 46, 3978 Flanthey
www.chateaudevaas.ch

Le Château de Vaas - Maison des cornalins accueille les amoureux d'histoire, de patrimoine et d'oenologie. Au cœur d'un hameau typique et d'un vignoble d'exception, cette bâtisse historique, avec ses rares peintures murales, célèbre le cornalin, l'un des plus anciens cépages valaisans. Au gré de ses salles boisées au charme séculaire, une exposition permanente et gratuite retrace l'histoire de ce cépage et son mode de culture. L'oenothèque du Château met à l'honneur les meilleurs crus des vigneronns de la région, offrant tout au long de l'année découvertes, dégustations et vente de vin. Côté restauration, la raclette et des menus découvertes du terroir sont régulièrement proposés.

PROGRAMME

11.00 - 21.00

En continu visite libre de l'exposition sur le cornalin

17.30 & 19.30 Devinez votre cornalin ! Les yeux bandés mais les sens en éveil, venez découvrir les différents types de cornalin sous l'œil avisé de notre spécialiste Sabine Bonvin.
Dégustation à l'aveugle, max 25 pers *



Possibilité de se restaurer au Château



Inscription obligatoire sur info@chateaudevaas.ch



n°428, arrêt « Lens, Oasis »

FONDATION RILKE

Rue du Bourg 30, 3960 Sierre

www.fondationrilke.ch

34

La Fondation Rilke présente une exposition permanente sur les années valaisannes (de 1921 à sa mort en 1926) que le poète Rainer Maria Rilke a passées au Château de Muzot situé à proximité de Sierre où il a accompli et écrit ses chefs d'œuvres et des poèmes en langue française. L'exposition bilingue (français – allemand) présente, par les mots du poète, les raisons pour son installation en Valais, son lien avec la tour médiévale de Muzot, ses raisons d'écrire également en langue française. Sa maladie et sa mort avec son choix de Rarogne pour y être enterré sont également évoqués. L'exposition permanente est complétée par des vitrines temporaires qui mettent en lumière d'autres aspects de la vie et de l'œuvre du poète.

PROGRAMME

14.00 - 22.00

En continu Visite de l'exposition « Le Valais vu par Rilke »

17.30 & 19.00 Alexandre Lecoultré, écrivain, et Julien Paillard,
& 20.30 (F) accordéoniste : lecture musicale (en français)
« Peter und so weiter »* (environ 20 minutes)

*Peter und so weiter, par Alexandre Lecoultré,
Ed. L'Âge d'homme, 2020



Sans inscription dans la limite des places disponibles



Gare de Sierre

MUSEE DU VIN

Rue Sainte Catherine 6, 3960 Sierre

www.museeduvin-valais.ch

35

Situé au cœur du Valais, le Musée du Vin se présente en deux espaces d'exposition. À Salgesch, découvrez les secrets des vins du Valais et partez à la rencontre de cette viticulture de montagne millénaire.


À Sierre, visitez l'actuelle exposition temporaire et apprenez-en davantage sur les nombreuses mises en scène qui nourrissent l'image du vin : l'esthétisme des vignobles, la « starisation » des vigneron, la transformation des espaces de dégustation en écrans lumineux,...

PROGRAMME


16.00 - 22.00


En continu (F/D) Visite libre de l'exposition temporaire
Le grand théâtre du vin - Toute une mise en scène
Jeu : Quel est votre profil de consommateur-trice de vin ?
Faites le test !

18.00 - 22.00 (F/D) Projection de photographies de Aline Fournier,
Robert Hofer et Olivier Maire

18.00 - 22.00  Stand raclette et boissons par le Château de Villa,
en extérieur

18.00 (F) & 20.00 (F) Visite guidée de l'exposition *Le grand théâtre du vin -
Toute une mise en scène* par la commissaire d'exposition,
Fabienne Défayes. (environ 30 minutes)

 Suivi d'une verrée

 Gare de Sierre

 Arrêt « Sierre, Hôpital »

WEINMUSEUM

Museumplatz, 3970 Salgesch

www.weinmuseum-wallis.ch

35

Das im Herzen des Wallis gelegene Weinmuseum verfügt über zwei Ausstellungsbereiche. Entdecken Sie in Salgesch die Geheimnisse der Walliser Weine und lernen Sie diesen tausendjährigen Bergweinbau kennen. Besuchen Sie in Sierre die aktuelle Wechseiausstellung und lernen Sie mehr über die durchdachten Inszenierungen, die das Erscheinungsbild des Weins prägen: ästhetische Weinberge, prominente Winzer, in neuem Glanz erstrahlende Verkostungsräume...

PROGRAMM

16.00 - 22.00

Durchgehend Freie Besichtigung des Weinmuseums Salgesch (D/F)

16.30 (D) & 18.30 (D) Erzählreise dur die Welt der Reben und des Weins mit Bruno Grichting. Dauer zirka 45 Min.
Treffpunkt beim Museumsempfang, für Kinder ab 4 Jahren und Erwachsene



Glühwein und warmer Apfelsaft im Anschluss



Salgesch, Bahnhof

MUSEE CC OLSOMMER

Rue C. C. Olsommer, 3968 Veyras

www.musee-olsommer.ch

36

EXPOSITION FEMME PLURIELLE

Le musée présente cette année un corpus inédit, constitué de plus de 700 dessins d'étude, esquisses et croquis de la collection. Ils témoignent des années d'apprentissage d'Olsommer, où l'artiste exerce son œil et sa main au dessin d'anatomie, mais également des recherches qu'il mène tout au long de son existence autour de la figure humaine, son sujet de prédilection. L'entier du corpus, vu son ampleur, est désormais accessible au public via un écran tactile inséré dans un antique meuble d'imprimeur. De l'inflexion d'un corps à l'amplitude d'un geste, Olsommer parfait également sa pratique du nu féminin. A l'occasion de la Nuit des Musées, le musée se penchera sur l'image plurielle de la femme dans son œuvre.


PROGRAMME

18.30 - 22.00


18.30 - 18.50 Commentaire d'œuvre : Hélène *

19.00 - 19.20 Commentaire d'œuvre : Eve *

19.30 - 19.50 Commentaire d'œuvre : Veska *

20.00  Vin chaud offert sur l'esplanade

20.00 - 22.00 Visite libre du musée

 *Inscription obligatoire à info@musee-olsommer.ch
ou au 078 820 62 56

 n°422, arrêt « Veyras, Pontet »

LÖTSCHENTALER MUSEUM

37

Museumsweg 1, 3917 Kippel
www.loetschentalemuseum.ch

AUSSTELLUNG FASZINATION LÖTSCHENTAL


In Zusammenarbeit mit der Mediathek Wallis – Martigny organisiert das Lötschentaler Museum im Winter 2021/22 die Ausstellung «Faszination Lötschental». Die Darstellung gilt der Wahrnehmung des Lötschentals durch Fotografen, Filmer, Alpinisten, Ethnografen und Kunstschaffende vom 19. Jahrhundert bis heute. Die Hauptausstellung wird in Martigny stattfinden. Parallel dazu bereiten Schülerinnen und Schüler des Lötschentals eine Ausstellung zum gleichen Thema vor. Die Vernissage dieser Ausstellung findet im Rahmen der Walliser Nacht der Museen statt. Während es in Martigny um die Sicht von aussen geht, gilt das Schulprojekt in Kippel der Sicht von innen einer heutigen, jungen Generation.

PROGRAMM

18.00 - 22.00

Durchgehend Freie Besichtigung der Ausstellungen

19.00 Vernissage der Schul-Ausstellung «Faszination Lötschental»

 Mit Apéro



n°591, Haltestelle « Kippel, Altersheim »

MUSEUM PFRÜEMDSCHIIR- BIELHÜS

Kulturkommission, 3938 Ausserberg
www.ausserberg.ch

38

**ACHTUNG, die Nacht der Museen in Ausserberg findet
am 13. November statt!**

Ausserberg mit seinem intakten Dorfkern aus traditionellen Gebäuden weist eine Vielzahl unscheinbarer Sehenswürdigkeiten auf. Das Ortsmuseum Ausserberg setzt sich zum Ziel, diese der Öffentlichkeit zugänglich zu machen. So umfasst die Institution mit ihrer dezentralen Struktur verschiedene Gebäulichkeiten innerhalb des Dorfzentrums, die jeweils einen bestimmten Themenbereich abdecken.

PROGRAMM

20.00 Einzug vom Dorfplatz zum Bielhüs.

Aufteilung der Besucher in drei Gruppen:

- Geschichte des Vereins
- Instrumente vorstellen
- Musikalische Darbietungen (Kammermusik)



n°522, Haltestelle « Ausserberg, Dorf »

LA CAVERNA – FESTUNG NATERS

39

Felsenweg 100, 3904 Naters

www.caverna-naters.ch




DAS EINMALIGE:

In der ehemaligen, streng geheimen Artilleriefestung aus dem Zweiten Weltkrieg sind nach der Aufhebung der Gemeinhaltung und dem Verkauf an die Gemeinde Naters verschiedene Museen zu besichtigen. 2006 Eröffnete das Museum der Päpstlichen Schweizergarde von Rom ihre Pforten. 2008 folgte das Museum der Simplonfestung mit dem militärischen Teil zur Landesverteidigung. 2018 eröffnete das Schweizer Strahlermuseum ihre Pforten. Das Museum der Les Valaisanneries ist noch im Ausbau begriffen. Im grossen Saal, dem Kulturfels, werden verschiedene Ausstellungen und Kulturveranstaltungen präsentiert.

In der militärhistorischen Festung Naters erleben Sie ein einmaliges Ambiente mit den drei Museen und der Kulturfels, die nicht gegensätzlicher sein können. Geschichte und Aufklärung pur in den kilometerlangen Stollen und Kavernen.

PROGRAMM

18.30 - 22.00

- 18.30 Besammlung beim Haus Alpha
Fackelumzug hinauf zur Festung
-  Überraschungstrunk vor der Festung
für Gross und Klein
- 19.00 Sala Guardia: Die Schweizergarde stellt sich vor
- 20.00 Kinosaal: Die Simplonfestung stellt sich vor
- 21.00 Strahler: Das Strahlermuseum stellt sich vor
- Durchgehend  Verpflegung und Weinbar im Carnotzet
-  Brig Hauptbahnhof

WORLD NATURE FORUM

40

Bahnhofstrasse 9a, 3904 Naters

www.jungfraualetsch.ch

Im World Nature Forum (WNF) kann sich der Besucher einen Gesamtüberblick über das Gebiet verschaffen, lernt dessen spannende Geschichte sowie die einmalige Natur- und Kulturlandschaft rund um diese hochalpine Szenerie kennen und verstehen. Die Ausstellung ist als Base Camp des Welterbes konzipiert und der Besucher erhält hier quasi das Rüstzeug, um sich im Welterbe zurechtzufinden. Mit spannenden Filmen, interaktiven Erlebnisstationen, Info-Grafiken und Artefakten wird in der spektakulären Ausstellung der Forschergeist der Besucher geweckt und auf zentrale Fragestellungen im Umgang mit diesem Naturerbe verwiesen. Highlight der Ausstellung ist der grosse Panoramaraum, in dem auf einer 100 Quadratmeter grossen Leinwand nie gesehene Filmszenarien aus dem UNESCO-Welterbe die Besucher begeistern.

PROGRAMM

18.30 - 22.00

Durchgehend Museum

Informationen zum Hackbrettbau durch Holzbau Weger AG

18.30

Schülerkonzert der Hackbrettklasse von David Elsig
Die Hackbrettschüler der Allgemeinen Musikschule Oberwallis (AMO) dürfen nach einer langen Pause endlich wieder einmal vor Publikum musizieren. Die Schüler spielen traditionelle Hackbrettstücke und auch Stücke, die sie selbst komponiert haben.

19.30

Vortrag Walliser Hackbrett
David Elsig spricht in seinem Vortrag über die Herkunft des Hackbretts und die Besonderheiten des Walliser Hackbretts im Vergleich zu anderen Hackbrettern. Der Vortrag wird musikalisch umrahmt vom Duo Siituwäxil mit Joachim Elsig (Gitarre) und David Elsig (Hackbrett).

Ab 20.15

Stubete im Bistro
Die Formation BalgBrättBass setzt sich zusammen aus Thomas Heynen (Akkordeon), Christoph Decurtins (Kontrabass) und David Elsig (Walliser Hackbrett). Hier spielt das Walliser Hackbrett im Trio mit Bass und Akkordeon traditionelle Stücke aus der Schweizer Volksmusik und Eigenkompositionen.



Brig Hauptbahnhof

ALPMUSEUM RIEDERALP

Alphütte « Nagulschbalmu », 3987 Riederalp

www.alpmuseum.ch

41

Die Alphütte Nagelsbalmen vereint alle wesentlichen baulichen Elemente einer Alpsiedlung unter einem Dach: Das einraumbreite Vorderhaus in Blockbau enthält im Obergeschoss den Wohn-, Schlafrum, im Untergeschoss den Stall. Das in Stein gehaltenes Hinterhaus birgt die Küche, Käserei und auch der an den kühlenden Fels gebaute Käsekeller fehlt nicht. Das Gebäude dokumentiert somit in anschaulicher Art und Weise die frühere mehrstafelige Alpwirtschaft im Wallis.

PROGRAMM

18.30 - 22.00

ANNULLIERT

MATTERHORN MUSEUM

42

Postfach 118, 3920 Zermatt

www.zermatt.ch/museum

AUSSTELLUNG

NEUE PERSPEKTIVEN: Frauen in Zermatt – gestern und heute
150 Jahre Erstbesteigung des Matterhorns durch Lucy Walker
50 Jahre Frauenstimm- und Wahlrecht

Diese beiden Jubiläen nimmt das Matterhorn Museum zum Anlass, sich mit der Rolle der Frauen in der Zermatter Geschichte und Gegenwart und damit mit der Frage der Gleichberechtigung und Gleichstellung in unserer Gesellschaft zu befassen.

PROGRAMM

ANNULLIERT

Wegen technischer Probleme kann
der Anlass in Zermatt nicht stattfinden.
Wir bitten um Verständnis



IMPRESSUM

Graphisme / Gestaltung
Chab Lathion

Coordination / Koordinierung
Association valaisanne des Musées
Vereinigung der Walliser Museen
Rue des Châteaux 14.-1950 Sion
sc-avm@admin.vs.ch

www.ndmvs.ch
www.facebook.com/ndmvs

Nous remercions nos partenaires pour leur généreux soutien :
Wir bedanken uns bei unseren Partnern für die grosszügige Unterstützung:



BOURGEOISIE
DE SION

MAIRIE SOUTIEN
DE LA VILLE DE
MARTIGNY

RegionAlps



PubliBike

PAYOT
LIBRAIRIE

Radio
Même FM

r r o . . .)))
radio rottu oberwallis

RADIO
CHABLAIS

SCHWEIZER MUSEUMSPASS
PASSEPORT MUSEES SUISSES
PASAPORTO MUSEI SVIZZERI
SWISS MUSEUM PASS