



ASSOCIATION VALAISANNE
DES MUSÉES
VEREINIGUNG
DER WALLISER MUSEEN

STELLT VOR



Le Nouvelliste



PAYOT
LIBRAIRIE



BIENVENUE À LA 10^E NUIT VALAISANNE DES MUSÉES

Dans la fraîcheur de novembre, voilà déjà dix ans que les musées du Valais vous ouvrent leurs portes pour vous faire redécouvrir les richesses qui y sont conservées. Partez donc à la rencontre des 32 musées participants qui ont chaque année à cœur de vous proposer un programme riche en animations, concerts et autres surprises. Dans une ambiance festive et décontractée, du Haut-Valais au Bas, de la plaine à la montagne, une même volonté de rencontre, d'émerveillement et de questionnements vous attend ! Alors, n'hésitez plus, le 7 novembre prochain, passez votre Nuit au musée !

WILLKOMMEN ZUR 10. WALLISER MUSEUMSNACHT

Seit 10 Jahren bereits öffnen die Walliser Museen im kühlen November Tür und Tor, um dem Publikum die Schätze, die sie aufbewahren, zu zeigen. Machen auch Sie sich auf, um die 32 beteiligten Museen kennen zu lernen, die jedes Jahr mit einem beherzten vielfältigen Programm, Animationen, Konzerten und weiteren Überraschungen aufwarten. Überall, im Oberwallis wie im Unterwallis, in den Tälern und an den Bergen, herrscht, in einem festlichen, ungezwungenen Ambiente, der Wunsch, zu begegnen, erstaunen und hinterfragen. Zögern Sie nicht länger ! Verbringen auch Sie am 7. November die Nacht im Museum !



LA NUIT DES MUSÉES

MUSEUMSNACHT



- 1 Musée des traditions et des barques du Léman, Saint-Gingolph
- 2 Musée historique du Chablais, Vouvry
- 3 Musée du Pays de Monthey
- 4 Abbaye de Saint-Maurice
- 5 Château de Saint-Maurice
- 6 Musée des Science de la Terre, Martigny
- 7 Manoir de la Ville de Martigny / GPS, Martigny
- 8 Fondation Pierre Gianadda, Martigny
- 9 Médiathèque Valais, Martigny
- 10 Musée de Bagnes
- 11 Jardin botanique Flore-Alpe, Champex
- 12 Musée de Saxon
- 13 Musée d'Isérables
- 14 Swiss Dojo, Saillon
- 15 Le Nind'art, Haute-Nendaz
- 16 Musée des costumes et du patois, Savièse
- 17 Centre d'expositions des Musées cantonaux, Le Pénitencier
- 18 Musée de la nature du Valais, Sion
- 19 Musée d'histoire du Valais, Sion
- 20 Musée d'art du Valais, Sion
- 21 Galerie de la Grenette, Sion
- 22 Ferme-Asile, Sion
- 23 Musée des bisses, Ayent
- 24 Musée Le Grand Lens
- 25 Fondation Pierre Arnaud, Lens
- 26 Weinmuseum, Salgesch
- 27 Musée du Vin, Salgesch
- 28 Fondation Rilke, Sierre
- 29 Musée des patoisants, Vissoie
- 30 Stall-Scheune Bielhüs, Ausserberg
- 31 Lötschentaler Museum, Kippel
- 32 Ortsmuseum Grächen
- 33 Bergführer-, Heimat und Mineralienmuseum, St. Niklaus



MUSÉE DES TRADITIONS ET DES BARQUES DU LÉMAN

Le Château
Case Postale 62
1898 Saint-Gingolph

Tél. +41 24 481 82 11
info@museedestrade.com
www.museedestrade.com

LA NAVIGATION LACUSTRE

Le Musée met l'accent sur la vie du lac, la navigation lacustre et l'architecture navale, en particulier les célèbres barques du Léman. Une série de maquettes reconstitue les étapes du développement des techniques navales et leur adaptation au trafic des marchandises au cours des siècles. Un diaporama complète cette présentation de l'histoire de la navigation sur le Léman. De multiples aspects de la vie locale sont mis en valeur à travers des expositions thématiques, comme la récolte des châtaignes ou l'exploitation des forêts.

LE PROGRAMME

18h00-22h00 / entrée libre
entrée par la cour du Château

Animations au carnotzet bourgeois

- Démonstration de l'utilisation du « caque dents ». N'hésitez pas à amener vos râteaux à qui il manque des dents !
- Contes, légendes et chansonnettes de chez nous, en patois, par Marie Hofstetter.
- Possibilité de se désaltérer sur place.

MUSÉE HISTORIQUE DU CHABLAIS

Château de la Porte-du-Scex
Route du Château 1
1896 Vouvry

Tél. +41 24 481 48 48
www.musee-chablais.ch

LE MUSÉE HISTORIQUE DU CHABLAIS VALORISE LE PATRIMOINE RÉGIONAL AU TRAVERS D'EXPOSITIONS TEMPORAIRES DESTINÉE À UN LARGE PUBLIC. GRÂCE À LA NOUVELLE MAQUETTE INTERACTIVE DU CHABLAIS, TESTEZ VOS CONNAISSANCES DE LA RÉGION!

L'EXPOSITION

« Voyageurs dans le Chablais, 1750-1850 »

Emboîtez le pas des voyageurs d'antan... Parcourez le Chablais à pied ou en calèche. Retrouvez les curiosités locales et les paysages d'autrefois grâce aux estampes illustrant leurs récits de voyage. Et testez vos connaissances de façon ludique avec les postes de médiation!

LE PROGRAMME

14h00-22h00 / entrée libre

- Dès 14h00** Jeu pour petits et grands dans la musée
17h00 Visite commentée de l'exposition
18h00 Présentation d'un objet des collections du musée
19h00 Conférence d'Alain Besse, restaurateur d'art : « La mémoire des murs. Les graffitis, vestiges laissés par des voyageurs célèbres ou inconnus dans nos contrées, du Moyen Age à nos jours. »
Dès 20h00 Soupe et moment convivial au carnotzet du château

MUSÉE DU PAYS DE MONTHEY

Rue du Château 7
1870 Monthey

Tél. +41 24 472 28 70
www.vieux-monthey.org

L'EXPOSITION

« L'an 15 du XX^e siècle (1915). L'année du centenaire »

En 1915, année du centenaire de l'entrée du Valais dans la Confédération, l'Europe est en guerre. Les temps sont difficiles et ne conviennent donc pas vraiment à la célébration de réjouissances trop ostentatoires. Les cérémonies populaires tant attendues se borneront finalement à quelques manifestations un peu plus marquées lors des solennités de notre fête nationale du 1^{er} août. Le Vieux Monthey tente de décoder cette époque, première année du conflit mondial qui, selon les spécialistes, ne devait durer que... quelques mois. Que s'est-il passé? Comment les contemporains ont-ils vécu cette période charnière? Tentatives de réponses au travers de 14 thèmes abordés par cette exposition.

LE PROGRAMME

18h00-22h30 / entrée libre

- 18h30** Rendez-vous dans la cour du château pour les personnes qui souhaitent participer à une visite historique aux alentours du château. Durée : 45 min. à 1h. (Pierre-Alain Bezat)
- Dès 18h30** Salle des Gouverneurs : diaporama d'André Orlando « Balade dans le passé » ou Monthey d'autrefois (en boucle)
- 19h30** Cour du château : historique du château puis visite de la salle des Gouverneurs et de la Bourgeoisie
- Dès 20h** Salle de la Bourgeoisie : lecture de « Billets de la Montheysanne » Anilec (Céline Renaud) par son petit-fils Jérôme Renaud
- 20h30** Visite commentée de l'exposition

ABBAYE DE SAINT-MAURICE

BASILIQUE TRÉSOR SITE ARCHÉOLOGIQUE

Avenue d'Agaune 19
1890 Saint-Maurice

Tél. +41 24 485 15 34
www.abbaye-stmaurice.ch

L'ABBAYE DE SAINT-MAURICE EST UN DES PLUS ANCIENS MONASTÈRES D'OCCIDENT. TOUJOURS EN ACTIVITÉ DEPUIS 1500 ANS. LES CHANOINES QUI Y VIVENT ONT DÉSIRÉ OUVRIR AU PUBLIC UN NOUVEAU PARCOURS DE VISITE INCLUANT LA BASILIQUE, LE SITE ARCHÉOLOGIQUE ET LE TRÉSOR ABBATIAL.

LE PROGRAMME

Ouverture de 18h00 à 22h00 / entrée libre

Après avoir fêté l'année jubilaire, le site culturel et patrimonial de l'abbaye de Saint-Maurice offre aux visiteurs curieux et intrépides un parcours de découverte inédit. A la lumière de torches médiévales, à travers les vestiges archéologiques du Martolet et les espaces voûtés de la nouvelle salle du trésor, vous découvrirez successivement les plus anciennes tombes de la nécropole, le tombeau reliquaire de saint Maurice et les catacombes. Vous rentrerez ensuite au cœur du trésor millénaire de l'abbaye et terminerez votre visite par une promenade apaisante dans le cloître du couvent et son baptistère.



CHÂTEAU DE SAINT-MAURICE

Route du Chablais 1
1890 St-Maurice

Tél. +41 24 485 24 58
contact@chateau-stmaurice.ch
www.chateau-stmaurice.ch

EDIFIÉ AU XV^E SIÈCLE LE CHÂTEAU DE ST-MAURICE A LONGTEMPS ABRITÉ LE MUSÉE CANTONAL MILITAIRE VALAISAN AVANT DE DEVENIR L'ÉCRIN D'EXPOSITIONS ANNUELLES DE DESSIN ET DE BANDE DESSINÉE. MIX&REMIX, SAMIVEL, DERIB, ETIENNE DELESSERT OU MORDILLO Y ONT NOTAMMENT OUVERT ET PRÉSENTÉ LEURS UNIVERS.

L'EXPOSITION

« WESTERN & bande dessinée »

Après son exposition dédiée à Rosinski, l'auteur de la série *Thorgal*, le Château de St-Maurice rend hommage au western avec plus de 130 planches originales des principaux auteurs franco-belges du genre. De *Chick Bill à Undertaker*, en passant par *Jerry Spring*, *Lucky Luke*, *Blueberry*, *Buddy Longway*, *Comanche*, *Durango* ou *Gus*, le talent de plus de 30 auteurs, dont François Boucq, Derib, Jean Giraud, Hermann, Marini, Jijé, Manara, Morris, Serpieri, Swolfs, ou Tibet est à découvrir aux cimaises, au côté de projections de classiques cinématographiques et d'un généreux espace de lecture pour petits et grands.

LE PROGRAMME

18h00-22h00 / entrée libre

Visites guidées de l'exposition à 17h30, 19h00 et 20h30

18h00-22h00
18h00-20h00

Visite libre de l'exposition
Atelier de bricolage et de dessin
pour tous autour du thème du western
Jeu de piste (dans l'exposition)
et jus de cactus chaud

Dès 19h00

MUSÉE DES SCIENCES DE LA TERRE, MARTIGNY

Avenue de la Gare 6
1920 Martigny

Tél. +41 27 723 12 12
info@sciencesdelaterre.ch
www.sciencesdelaterre.ch

L'EXPOSITION

«Le Valais, pays des mines!»

Reconstitution grandeur nature d'une galerie de mine telle qu'elle existait en Valais dans le passé. Le visiteur pénètre dans la galerie: Sensations et ambiance minière garanties! Une exposition impressionnante et complète de minéraux dont la plus part proviennent du Valais vous attend au premier étage! Parmi les centaines de cristaux exposés, vous verrez des quartz géants (35 cm) et des cristaux fluorescents. Le deuxième étage est le théâtre des expositions temporaires.

LE PROGRAMME

Entrée gratuite au musée de 18h00 à 22h00.
Visite guidée à 20h00. Durée env. 45 mn.



MANOIR DE LA VILLE, MARTIGNY

Place du Manoir 1
1920 Martigny

Tél. +41 27 721 22 30
manoir@villedemartigny.ch
www.manoir-martigny.ch

LES EXPOSITIONS

«La Dada Die Dada She Dada»

3 octobre 2015 - 10 janvier 2016

«Sabine Zaalene, Global Positioning Sensitivity»

29 octobre - 6 décembre
au Ganioz Project Space (GPS)

LE PROGRAMME

14h30-22h00 / entrée libre

LA DADA MINI - 14h30-16h30

L'exposition racontée aux enfants suivie d'un atelier et d'un goûter! De 7 à 12 ans, inscription au 027 721 22 30 ou à manoir@villedemartigny.ch

3 HEURES - POUR ELSA! Ouvert à tous, sans inscription

Une grande soirée-performance en hommage à la baronne Elsa von Freytag-Loringhoven (1874-1927), icône Dada new-yorkaise, artiste Ready-made et performeuse avant l'heure.

- | | |
|-------|---|
| 17h00 | Introduction par Sybille Omlin, directrice de l'ECAV. La vie et l'œuvre d'Elsa von Freytag-Loringhoven, Dada et performance |
| 17h30 | Performance continue de Patricia Weiss |
| 18h00 | Apéritif |
| 19h00 | Performance de Noémie Praz (20') |
| 19h30 | Performance de Sabine Zaalene (15') |
| 20h00 | Conclusion par Sibylle Omlin, directrice de l'ECAV |
| 20h30 | Visite commentée des expositions du Manoir |

Moments de convivialité au café du Manoir.

FONDATION PIERRE GIANADDA, MARTIGNY

Rue du Forum 59
1920 Martigny

Tél. +41 27 722 39 78
info@gianadda.ch
www.gianadda.ch

LA FONDATION PIERRE GIANADDA EST UN CENTRE CULTUREL DE RÉPUTATION INTERNATIONALE QUI ACCUEILLE DES EXPOSITIONS TEMPORAIRES. MAIS AUSSI UN MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE, UN TEPIDARIUM ROMAIN, UN MUSÉE DE L'AUTOMOBILE ET UN PARC DE SCULPTURES. DES CONCERTS Y SONT RÉGULIÈREMENT ORGANISÉS.

L'EXPOSITION

« Matisse en son temps »

Artiste prolifique, curieux et sociable, Matisse a tout au long de sa carrière été au cœur des débats de la scène artistique: tour à tour, chef de mouvement avec les Fauves, disciple et ami de ses aînés Signac, Renoir, Maillol, Bonnard, maître d'une académie, champion rival de Picasso, précurseur d'un art pop pour de jeunes artistes tels ceux du mouvement Supports/Surfaces. Montrer l'œuvre de Matisse à travers un contexte précis, celui des amitiés et des échanges artistiques du peintre, permet une approche originale et riche fondée sur une correspondance et une documentation fournie et qui ouvre sur la présentation de chefs d'œuvre de l'art du XX^e siècle de Matisse, Picasso, Gris, Braque, Derain, Severini, Léger, Bonnard...

LE PROGRAMME

Dès 19h00 / entrée libre

De 19h00 à 22h00 Visites libres de la Fondation et de l'exposition. Présence de guides-conférencières.

MÉDIATHÈQUE VALAIS, MARTIGNY

Avenue de la Gare 15 Tél. +41 27 607 15 40
1920 Martigny mediatheque-valais-martigny@admin.vs.ch
www.mediatheque.ch

L'EXPOSITION

« Valais composé: un parcours dans le Valais d'hier jusqu'à aujourd'hui »

Cette exposition dévoile un canton aux facettes multiples, entre particularités cantonales et influences suisses. Il souligne la diversité des regards portés sur le canton. Sans cesse en mouvement, sans cesse recomposée, l'identité valaisanne, reflet d'une époque, d'un événement ou d'un lieu ne se laisse pas aisément définir. Entre les lignes, l'exposition invite le visiteur à questionner « son Valais »... et, s'il le souhaite, déposer son témoignage en fin de visite afin de construire ensemble la mémoire de ce « Valais composé ».

LE PROGRAMME

16h00-22h00 / entrée libre

16h00-17h30 Atelier Bande Dessinée en partenariat avec l'EPAC. Les enfants sont invités à créer leur propre héro grâce à des conseils de pros !

19h00 Visite guidée de l'exposition suivie d'un apéritif offert

20h00 Performance de l'artiste Inn Yang (E.H.) Low, directeur de l'EPAC. Cet artiste réalisera en direct, au cœur de l'exposition, une toile de 15m².

De 20h00 à 22h00 Projection en continu de courts métrages d'animation réalisés par l'EPAC. La production audiovisuelle valaisanne regorge d'humour noir...

En continu: entrée libre à l'exposition Valais composé - Ein Kanton im Werden et carnets de jeux à disposition pour profiter d'une visite en famille, mise à disposition de jeux de société «made in Switzerland», boîte à questions spéciale Valais...

MUSÉE DE BAGNES

Chemin de l'Eglise 13
1934 Le Châble

Tél. +41 27 776 15 25
museedebagnes@bagnes.ch
www.museedebagnes.ch

LE MUSÉE DE BAGNES A PRIS SES AISES AU CHÂBLE, DANS L'ANCIENNE CURE SITUÉE PRÈS DE L'ÉGLISE PAROISSIALE. LA VÉNÉRABLE BÂTISSE, RÉAMÉNAGÉE AU FIL DES SIÈCLES, A ÉTÉ TRANSFORMÉE EN LIEU D'EXPOSITION EN 1984.

Paysages... sortez du cadre

Au marché de la mi-été, à Fionnay, 20 personnes ont évoqué leur perception du paysage. Inspiré par ces témoignages, le Musée de Bagnes élaborera dans ses salles, le temps d'une nuit, des compositions où se mêlent la nature et la culture, la vie et le souvenir, le quotidien comme l'extraordinaire, le silence et le bruit.

Sortez du cadre...

...pour vivre une soirée dont l'horizon commence dans les carnets de croquis, se poursuit en musique panoramique et se prolonge avec des panoramas viticoles à déguster en rouge et blanc.

LE PROGRAMME

18h00-22h00 / entrée libre

- 18h00-22h00** Dégustation de vins issus de paysages différents par Ilona Thétaz
Musique originale de Thierry Epiney inspirée par les paysages bagnards
Autoportrait exotique
- 18h00 et 20h00**
18h30 et 20h30 « Le Chant de la mer », film pour enfants
- 18h30 et 20h30** Ateliers sur le paysage dans les carnets de voyage, Matthieu Berthod, illustrateur
- 19h00** Extraits de Tri(p)-Color et autres films, présentés par Nicolas Falquet

JARDIN BOTANIQUE FLORE-ALPE, CHAMPEX

Route de l'Adray 27
1938 Champex-Lac

Tél. +41 27 783 12 17
info@flore-alpe.ch
www.flore-alpe.ch

LE JARDIN BOTANIQUE ALPIN FLORE-ALPE EST UN LIEU ENCHANTEUR PARSEMÉ DE SENTIERS ET DE PETITS PONTS QUI SERPENTENT ENTRE LES ROCAILLES ET PAR-DESSUS LES PIÈCES D'EAU. QUATRE MILLE ESPÈCES DE PLANTES Y FLEURISSENT SUR PLUS DE 6000 M².

LES PLANTES... UN MONDE INVISIBLE

Le Jardin botanique alpin Flore-Alpe constitue les collections botaniques vivantes du Canton du Valais en complément de l'herbier cantonal du Musée de la nature du Valais. Il ravit les amateurs de belles fleurs comme les scientifiques avides de connaissance. Les détails de plantes, invisibles à l'œil nu, seront dévoilés aux visiteurs. La beauté des structures végétales sera révélée et leur esthétisme expliqué. Cette soirée servira aussi d'introduction à la thématique de la saison 2016 qui traitera de la flore du Valais et de son exceptionnelle diversité.

LE PROGRAMME

18h00-22h00 / entrée libre

- 18h00-22h00** Atelier d'observation de plantes à la loupe
Visite libre du jardin alpin aux flambeaux (selon conditions météorologiques)
- 19h30** Conférence
« Au cœur des plantes : L'invisible révélé »
Dr. Yamama Naciri et collaborateurs du Conservatoire et Jardin botaniques de la Ville de Genève

MUSÉE DE SAXON

Route du Village 42
1907 Saxon

Tél. +41 27 743 21 19
www.museedesaxon.ch

L'EXPOSITION

«Saillon-Saxon, une histoire qui ne laisse pas de Marbre»

Qui n'a entendu parler de Saillon et de sa carrière de Marbre Cipolin, aux veines de couleurs si diverses, qu'il a séduit les amateurs d'esthétisme et s'est exporté dans le monde entier ? 150 ans d'exploitation périlleuse et innovante ! Quel rôle a joué Saxon-les-Bains dans cette aventure ? Le Musée de Saxon, vous invite à la découvrir !

LIONEL MONNET

Né à Isérables en 1978, Lionel Monnet obtient un diplôme de piano au Conservatoire de Lausanne ainsi qu'un premier prix de virtuosité. Il poursuit sa formation à Paris puis New York et se produit en de nombreux endroits, en Suisse et à l'étranger. Il fonde en 1999 le Trio Nota Bene (Piano, Violon, Violoncelle) Monnet-Zufferey-Pignat, qui devient un ensemble notoire de musique de chambre. Professeur de piano au Conservatoire Cantonal de Musique de Sion depuis septembre 2011, il a ouvert récemment Espace Consonance, une salle de concert et studio d'enregistrement à l'acoustique exceptionnelle.

LE PROGRAMME

18h00-22h00 / entrée libre

18h00-18h30 Le pianiste Lionel Monnet jouera des impromptus de Schubert, pièces lumineuses qu'il apprécie tout particulièrement. A l'Espace Consonance, en face du Musée.

18h30-22h00 Visite libre ou commentée du Musée ainsi que de l'exposition temporaire Saillon-Saxon: une histoire qui ne laisse pas de marbre

Durant la soirée, des dégustations de spécialités locales seront proposées dans une ambiance conviviale.

MUSÉE D'ISÉRABLES

Batterie du Village 18
Rue du Téléphérique 3
1914 Isérables

Tél. +41 27 306 64 85
www.iserables.org

LE MUSÉE D'ISÉRABLES EST ÉVOQUÉ PAR TROIS CARACTÉRISTIQUES: LA SITUATION EN PENTE, LA RICHESSE DU BLÉ ET LE SYMBOLE DU BERCEAU.

L'EXPOSITION TEMPORAIRE

Pierre Gérard Crettaz et Paul-André Vouillamoz; «De la poule ferrée à Picasso»

LE PROGRAMME

19h00-23h00 / entrée libre

- | | |
|--------------|---|
| 19h00 | Accueil et visite libre |
| 19h30 | Partie officielle. Vernissage de l'exposition «Pierre Gérard Crettaz et Paul-André Vouillamoz» Pierre Gérard Crettaz, artiste peintre, et Paul-André Vouillamoz, sculpteur sur bois, croisent leurs regards sur Isérables et son histoire. |
| 20h30 | Concert du trio «Nota Bene» au cœur de l'église d'Isérables
Le trio suisse «Nota Bene» est formé du pianiste Lionel Monnet, du violoncelliste Xavier Pignat et du violoniste Julien Zufferey. Leur formation a influencé le travail de Pierre Gérard Crettaz. Pour la première fois, le trio se produit à Isérables, village natal de Lionel Monnet. |
| 21h30 | Soupe et apéritif pour prolonger la soirée |

Durant la journée : promenades libres sur les sentiers didactiques «La Voie des Erables», «Le Chemin de l'écoute» et l'ancien chemin muletier «Riddes-Isérables». Dernière cabine de téléphérique à 20h10. Courses supplémentaires à 22h30 et 23h00.

SWISS DOJO, SAILLON

Chemin de l'Ecluse 10
CP 52
1913 Saillon

079 631 05 10 (Stéphane Schers)
info@swissdojo.ch
www.swissdojo.ch

SWISS DOJO EST UN CENTRE D'ARTS CORPORELS ET DE CULTURE (CONFÉRENCES, SÉMINAIRES, INITIATIONS, EXPOSITIONS). LE CENTRE COMPREND DEUX ESPACES D'EXPOSITIONS PERMETTANT L'ACCUEIL D'ARTISTES POUR LA PROMOTION DE L'«ART DU GESTE» SELON TROIS VALEURS: EFFORT, EXCELLENCE ET ESTHÉTIQUE.

LAURENCE BENDER

Laurence Bender ouvre à l'autre son univers pictural, comme on offre au regard les mystères d'un lieu. Artiste autodidacte, le pinceau est son mode d'expression; sa main, son instrument de travail, sans cesse en quête d'elle-même. Recherche de sincérité, d'authenticité... Elle voue une attention particulière à ces liens qui, tantôt, nous plongent vers l'intérieur et, tantôt, nous projettent vers l'infini. **Pour la Nuit des musées, le Swiss Dojo présente l'Art du Geste.**

LE PROGRAMME

16h00-23h00 / entrée libre

- Dès 16h00** Ouverture des portes
- 16h30** Conférences sur les Editions du Dojo
- 18h00** Vernissage de l'exposition de la Nuit des musées (apéritif)
- 18h30** Présentation de l'artiste Laurence Bender (peinture et Kyudo)
- 19h30** Cérémonie du Thé

LE NÎND'ART, HAUTE-NENDAZ

Route de Nendaz 865
1997 Haute-Nendaz

027 289 58 39
www.nindart.ch
www.patrimoine-nendaz.ch

L'EXPOSITION

Cet hiver, le Nînd'art, espace culturel, met sur pied une exposition intitulée «Litanies au Vieux village», sous le patronage de l'ASPN, association pour la Sauvegarde du Patrimoine nendard. Cette exposition gravite autour d'un texte du chanoine Marcel Michelet écrit en 1979, Litanies au Vieux Village, Haute-Nendaz en 1916, de récits patois qu'il a écrits et enregistrés, ainsi que de photographies qu'il avait présentées dans les années 1950. L'exposition se tiendra du 7 novembre 2015 au 31 janvier 2016.

LE PROGRAMME

18h00-22h00 / entrée libre

- 18h00** Vernissage de l'exposition «Litanies au Vieux Village» au Nînd'art, Haute-Nendaz
- 19h00** Vernissage du livre «Litanies au Vieux Village, Haute-Nendaz en 1916» de Marcel Michelet, publié par l'ASPN
- 19h30** Balade «A la découverte des peintures murales de Haute-Nendaz» (environ 30 mn - 10 mn de marche ponctuée de présentations et de saynètes)
- 20h30** Animations (apéritif, films, musique, concours, ...)

MUSÉE DES COSTUMES ET DU PATOIS, SAVIÈSE

Zambotte
1965 Savièse

027 395 19 53 ou 079 78 222 74
027 395 12 22 ou 079 307 88 40

FONDÉE EN 1935, «LA SOCIÉTÉ DES PATOISANTS» AVAIT POUR OBJECTIF DE PERPÉTUER LE PARLER SAVIÉSAN. CONFRONTÉE À LA TRANSFORMATION DES US ET COUTUMES QUI CONSTITUAIT LE FOND CULTUREL DU PATOIS, ELLE A PRIS L'INITIATIVE DE RECUEILLIR NON SEULEMENT LES MOTS, MAIS ÉGALEMENT LES OBJETS TÉMOINS DES PRATIQUES LOCALES EN LES PRÉSENTANT DANS UN MUSÉE OUVERT EN 1995.

L'EXPOSITION

Les différentes tenues vestimentaires sont bien présentées dans l'exposition. Une redingote de l'Ancien Régime a été utilisée comme modèle pour tailler l'habit de sortie des patoisants lors de manifestations culturelles. Une partie des costumes portés durant la Fête Dieu (une fête qui, aujourd'hui encore, rassemble les six communautés villageoises qui constituent la commune de Savièse) y sont également exposés.

LE PROGRAMME

18h00-22h00 / entrée libre

En continu Visite du musée
Démonstration de la confection du «ouacoo»,
ceinture savièssanne du costume masculin
Projections de contes en patois et français
Récits de petites histoires d'antan
par un patoisant passionné
Soupe à l'orge gratuite



CENTRE D'EXPOSITIONS DES MUSÉES CANTONAUX, LE PÉNITENCIER

Rue des Châteaux 24
1950 Sion

Tél. +41 27 606 47 07
sc-museescantonaux@admin.vs.ch
www.musees-valais.ch

LE CENTRE D'EXPOSITIONS DES MUSÉES CANTONAUX ACCUEILLE
SUCCESSIVEMENT LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES DES TROIS
MUSÉES.

Nombre de participants **limité** pour les visites et conférences.
Inscription sur place.



LE PROGRAMME

- 11h00 à 23h00** Visite libre de l'exposition
« Impermanence. Le Valais en mouvement »
- 15h00 à 18h00** Atelier famille en continu :
« Cervin, d'où viens-tu ? »
- 15h00** Visite commentée
« Impermanence. Le Valais en mouvement »
- 16h00** Führung « Dauer im Wechsel.
Das Wallis in Bewegung »
- 17h00** Concert « In'mates Voices »
ou la Voix des prisonniers
- 18h00** Concert d'Aurélie Emery - PLACE DE LA MAJORIE
- 19h00** Coup de cœur de la directrice du Musée d'art :
« Le Désorienteur » de Marie Velardi,
avec Céline Eidenbenz
- 19h00 à 22h00** Visites des mystérieuses
salles de l'ancienne Chancellerie
- 20h00** Concert « In'mates Voices »
ou la Voix des prisonniers
- 20h30** « Risques sismiques, quels enjeux pour le futur ? »
avec Mario Sartori, géologue
- 21h30** Extraits de la pièce « Musée haut - musée bas »
par la C^{ie} Catharsis
- 22h30** Concert de Charlotte Parfois
- 23h15** Fermeture des feux avec Charlotte Parfois -
PLACE DE LA MAJORIE - Soupe offerte !
- Et encore...** Intervention surprise en soirée de la troupe
« Théâtre en chantier » (Sanshiro)

**Restauration chaude dans une ambiance festive
sur la PLACE DE LA MAJORIE !**

MUSÉE DE LA NATURE DU VALAIS, SION

Rue des Châteaux 12
1950 Sion

Tél. +41 27 606 47 30
sc-museenature@admin.vs.ch
www.musees-valais.ch

LE MUSÉE DE LA NATURE INVITE À PRENDRE CONSCIENCE DE LA QUALITÉ DE NOTRE ENVIRONNEMENT, ET À NOUS INTERROGER SUR L'OCCUPATION DE NOTRE TERRITOIRE ET L'EXPLOITATION DE NOS RESSOURCES NATURELLES HIER ET AUJOURD'HUI.

Nombre de participants **limité** pour les visites et conférences.
Inscription sur place.

LE PROGRAMME

- 13h00 à 18h00** Atelier famille en continu :
« Le monde mystérieux des abeilles sauvages »
- 15h00** Spectacle de clown dès 5 ans - « Tout ça pour ça ! »
- 18h00** Concert d'Aurélié Emery - PLACE DE LA MAJORIE
- 18h30 et 19h00** Ateliers « Les petits mammifères et leurs crânes »,
avec Hikmat Halabi, collaborateur scientifique
- 19h45 et 21h15** Coup de cœur du directeur :
Les laves en coussin, avec Nicolas Kramar
- 22h00** Extraits de la pièce « Musée haut - musée bas »
par la C^e Catharsis
- 23h15** Fermeture des feux avec Charlotte Parfois -
PLACE DE LA MAJORIE - Soupe offerte !
- Et encore...** Intervention surprise en soirée de la troupe
« Théâtre en chantier » (Sanshiro)

*Restauration chaude dans une ambiance festive
sur la PLACE DE LA MAJORIE !*

MUSÉE D'HISTOIRE DU VALAIS, SION

Château de Valère
1950 Sion

Tél. +41 27 606 47 15
sc-museehistoire@admin.vs.ch
www.musees-valais.ch

LE MUSÉE D'HISTOIRE, AVEC SON PARCOURS DE PLUS DE 50'000 ANS, DES CHASSEURS-CUEILLEURS DE LA PRÉHISTOIRE AUX BOULEVERSEMENTS D'AUJOURD'HUI EN PASSANT PAR LES FASTES DE LA COUR DU PRINCE-EVÊQUE AU MOYEN AGE, NOUS AIDE À MIEUX COMPRENDRE LE VALAIS CONTEMPORAIN.

Nombre de participants **limité** pour les visites et conférences.
Inscription sur place.

LE PROGRAMME

- 13h00 à 18h00** Atelier famille en continu : «Petit archéologue»
- 14h00 à 18h00** Visites commentées de la Basilique
et du Trésor de Valère
- 17h00** Spectacle de clown dès 5 ans - « Tout ça pour ça ! »
- 18h00** Concert d'Aurélié Emery - PLACE DE LA MAJORIE
- 19h00** Extraits de la pièce « Musée haut - musée bas »
par la C^e Catharsis
- 19h00 à 23h00** Visites du Trésor de Valère
à la lampe de poche
- 19h30** Coup de cœur du directeur: Le moulin de Valère
avec Patrick Elsig
- 21h30** Concert de Charlotte Parfois
- 23h15** Fermeture des feux avec Charlotte Parfois -
PLACE DE LA MAJORIE - Soupe offerte !
- Et encore...** Intervention surprise en soirée de la troupe
« Théâtre en chantier » (Sanshiro)

*Restauration chaude dans une ambiance festive
sur la PLACE DE LA MAJORIE !*

MUSÉE D'ART DU VALAIS, SION

Place de la Majorie
1950 Sion

Tél. +41 27 606 46 90
sc-museeart@admin.vs.ch
www.musees-valais.ch

LE MUSÉE D'ART PRÉSENTE UNE IMAGE UNIVERSELLE DE LA MONTAGNE, DU 18^E SIÈCLE À NOS JOURS. IL PROPOSE DES RENCONTRES SURPRENANTES: ARTISTES D'ICI ET D'AILLEURS, D'HIER ET D'AUJOURD'HUI, VIEILLES CONNAISSANCES ET BELLES SURPRISES, QUI DONNENT À VOIR LE VALAIS ET SES PAYSAGES AUTREMENT.

Nombre de participants **limité** pour les visites et conférences.
Inscription sur place.



LE PROGRAMME

- 13h00 à 18h00** Projection de film en continu - La Terrasse
- 13h00 à 18h00** Atelier famille en continu :
« Construction d'une œuvre collective »
- 14h00** « Jardinage Performance » - Le Créneau, avec Sabine Zaalene et Jacqueline Détraz-Méroz
- 17h00** Coup de cœur dans le Musée d'art avec Valérie Marty, collaboratrice scientifique
- 18h00** Concert d'Aurélie Emery - PLACE DE LA MAJORIE
- 19h00 et 19h30** « Suivez le violon » - visite musicale
- 20h00 à 23h00** Visites du Musée à la lampe de poche, avec Gisèle Carron, restauratrice d'art
- 21h00** « Les cristaux de Marina Abramovic : entre art et médecine traditionnelle chinoise », avec Céline Eidenbenz et Liliane F. Roh
- 22h00** Projection de film - La Terrasse
- 23h15** Fermeture des feux avec Charlotte Parfois - PLACE DE LA MAJORIE - Soupe offerte !

Et encore... Intervention surprise en soirée de la troupe « Théâtre en chantier » (Sanshiro)

Restauration chaude dans une ambiance festive sur la PLACE DE LA MAJORIE !

GALERIE DE LA GRENETTE, SION

Rue du Grand-Pont 24
1950 Sion
(1^{er} étage du bâtiment)

Tél. +41 27 323 11 78
ou +41 27 324 11 39
www.lagrenette-sion.ch

LA GRENETTE, GALERIE DE LA VILLE DE SION VEUT PROMOUVOIR UNE MEILLEURE CONNAISSANCE DE LA CITÉ AINSI QUE LA DIFFUSION DE LA CRÉATION CONTEMPORAINE.

L'EXPOSITION

«Pierrette Micheloud, une vie pour la peinture et la poésie»

Cette exposition présente tableaux, dessins, aquarelles, manuscrits et objets personnels de l'artiste Pierrette Micheloud. Cet événement fait partie des différentes manifestations qui se déroulent cette année en Suisse romande pour célébrer le centenaire de la naissance de cette poète et peintre d'origine valaisanne ayant vécu à Paris. Originnaire de Vex (VS), Pierrette Micheloud est née le 6 décembre 1915 à Romont (FR). Elle est décédée le 14 novembre 2007 à Cully (VD). Auteur d'une vingtaine d'ouvrages de poésie, elle a été lauréate de plusieurs prix dont le Prix Schiller et le Prix de consécration de l'Etat du Valais pour la Suisse. A son palmarès également les Prix Edgar Poe, Apollinaire et Charles Vildrac pour la France.

LE PROGRAMME

17h00-22h00 / entrée libre

18h00 Vernissage de l'exposition et apéritif

16h30, 19h00, 20h30, 22h00

«La grande Gynandre», un spectacle musical et théâtral inspiré de l'œuvre et de la vie de Pierrette Micheloud.

Compagnie de l'Ovale : avec Edmée Fleury, Pascal Rinaldi et Denis Alber. Mise en scène de Lorenzo Malaguerra.

Dans un bus aménagé devant la galerie, rue du Grand-Pont.

Réservations sur info@compagniedelovale.com.

FERME-ASILE, CENTRE ARTISTIQUE ET CULTUREL, SION

Promenade des Pêcheurs 10
1950 Sion

Tél. +41 27 203 21 11
info@ferme-asile.ch
www.ferme-asile.ch

LA FERME-ASILE EST UN CENTRE ARTISTIQUE PLURIDISCIPLINAIRE DESTINÉ À DÉVELOPPER ET PROMOUVOIR LA CRÉATION EN VALAIS.

Pour la Nuit valaisanne des Musées, le duo d'artistes composé de Pascale Favre et Thomas Schunke dirigera un atelier-performance fondé sur la musicalité du bois et des pierres. Le public est invité à venir avec des objets trouvés (en bois, pierre ou ardoise). Les artistes proposeront aussi des matériaux issus de leurs récoltes et orchestreront un atelier musical qui mettra en évidence les qualités imaginaires du bois flottant comme on peut le trouver au bord du Rhône et les qualités sonores du bois à l'exemple du « txalaparta » percussion en bois, originaire du Pays basque. Quant aux pierres, elles sont parmi les premiers instruments de musique de l'humanité. En effet, elles sonnent et prendront part à l'orchestre. L'exposition sera exceptionnellement ouverte jusqu'à 22h00.

LE PROGRAMME

18h00-22h00 / entrée libre

18h00 Atelier : musique avec bois et pierres, par Pascale Favre et Thomas Schunke

19h00 Performance sonore

Une soupe sera offerte à tous à la fin du concert.

MUSÉE DES BISSES, AYENT

Maison-Peinte
Rue du Pissieu 1
1966 Botyre-Ayent

Tél. +41 27 398 41 47
www.musee-des-bisses.ch
contact@musee-des-bisses.ch

LE MUSÉE VALAISAN DES BISSES PROPOSE UNE REDÉCOUVERTE DE NOS CANAUX D'IRRIGATION TRADITIONNELS. INSTALLÉ DANS LA «MAISON PEINTE», UN ÉDIFICE CLASSÉ DATANT DU XVII^E SIÈCLE, IL OFFRE AU VISITEUR UN VÉRITABLE VOYAGE DANS LE TEMPS SUR QUATRE NIVEAUX, À TRAVERS II SALLES THÉMATIQUES.

DERNIER JOUR DE NOTRE EXPOSITION TEMPORAIRE

La salle temporaire du Musée rend hommage aux bisses de la région des Sonnige Halden ou «coteaux ensoleillés» de la Rampe sud du Lötschberg afin de créer des ponts entre le Haut et le Bas-valais.

LE PROGRAMME

Venez découvrir les bisses sous un autre jour grâce à une randonnée nocturne commentée sur le Bitaila, suivie d'une visite guidée du Musée des Bisses. Un parcours à pied d'une heure vous emmènera à la découverte d'un antique canal d'irrigation datant du 13^e siècle et de son répartiteur vieux de 5 siècles, toujours en fonction. Balade accompagnée par Catherine Jacquemettaz, guide interprète du patrimoine.

19h00 Départ du café-restaurant du Lac à Arbaz et arrivée au Musée des Bisses
Durée environ 2h00, avec la visite du Musée
Matériel Pensez à emporter une lampe de poche et à s'habiller chaudement
Inscription catherine.jacquemettaz@yahoo.com

MUSÉE LE GRAND LENS

Rue principale 9
1978 Lens

Tél. 027 483 36 01
info@les-amis-du-patrimoine-de-lens.ch
www.les-amis-du-patrimoine-de-lens.ch

SITUÉ DANS UNE MAISON CARACTÉRISTIQUE DE L'HABITAT RURAL DE LA RÉGION, LE MUSÉE LE GRAND LENS SE VEUT UNE PHOTOGRAPHIE À PLUSIEURS FACETTES D'UNE HISTOIRE COMMUNE AUX MUNICIPALITÉS DE MONTANA, CHERMIGNON, ICOGNE ET LENS, RÉUNIES JUSQU'EN 1905 EN UNE COMMUNE, CELLE DU GRAND LENS.

Les Amis du Patrimoine de Lens sont heureux de vous accueillir pour cette nuit entre légendes, souvenirs et réalité.

LE PROGRAMME

*18h00-22h00 / entrée libre
Entrée en face de la boulangerie du village*

18h15 / 19h15 / 20h15 / 21h15
Contes et légendes du Grand Lens,
par Joseph Lamon, Editions à la carte.
Découvrez une nouvelle histoire chaque heure !

18h45 / 19h45 / 20h45 / 21h45
Un objet, une histoire, un Ami !
Quatre Amis du Patrimoine vous présentent chacun un objet coup de cœur du Musée.

En continu
Vin chaud et soupe «Pela» offerts.

FONDATION PIERRE ARNAUD, LENS

Case postale 39
Route de Crans 1
1978 Lens

Tél. 027 483 46 10
info@fondationpa.ch
www.fondationpierrearnaud.ch

DEPUIS SON OUVERTURE FIN 2013, LA FONDATION PIERRE ARNAUD ALLIE ART, CULTURE ET PLAISIR DANS UN CADRE IDYLLIQUE. SITUÉ SUR LE PLATEAU DE CRANS-MONTANA, LE CENTRE D'ART ET SA FAÇADE EN MIROIR S'HARMONISENT PARFAITEMENT AVEC LE PAYSAGE ENVIRONNANT.

L'EXPOSITION

«**Le Diable, la plume et le pinceau. Auberjonois, Muret, Ramuz, Stravinsky.**»

La Fondation Pierre Arnaud rend hommage à quatre artistes qui ont tous séjourné à Lens : les peintres Albert Muret et René Auberjonois, l'écrivain Charles Ferdinand Ramuz et le compositeur russe Igor Stravinsky. En collaboration avec l'association Les Amis de Muret, la Fondation Pierre Arnaud présente un projet en trois volets : une publication, une exposition et, nouveauté dans la programmation du Centre d'art, un spectacle grandiose : *L'histoire du Soldat* de Ramuz et Stravinsky. Du 6 novembre - 6 décembre 2015.

LE PROGRAMME

17h00-22h00 / entrée libre

- 17h00** Visite guidée gratuite par M. Christophe Flubacher, directeur scientifique du Centre d'art et commissaire de l'exposition
- 18h00** Présentation du livre édité par les Amis de Muret
- 19h30** PREMIERE du spectacle *L'histoire du soldat* (payant et sur réservation)
- 21h00** Rencontre avec Julie Beauvais, metteur en scène

WEINMUSEUM, SALGESCH

Museumsnacht in Salgesch

Tel. +41 27 456 35 25
www.museeduvin-valais.ch
contact@museeduvin-valais.ch

PROGRAMM

17.00-23.00 / Freier Eintritt

- 17.00** Türöffnung
- 17.30** Führung durch das Museum und Ateliers für Kinder (auf Deutsch, ab 6 Jahren, Anmeldung erwünscht)
- 18.45** Darbietung des Salgescher Kinderchors auf dem Museumsplatz
- 19.30** Lesung von Wilfried Meichtry mit Weidegustation und musikalischer Darbietung vom Ensemble apartig (Anmeldung erwünscht)
- 21.00** Zweisprachiges Gespräch mit den Autoren Alain Bagnoud und Wilfried Meichtry, unter der Leitung von Alex Hagen

Während der gesamten Veranstaltung:

Verpflegungsmöglichkeit auf dem Museumsplatz (warme Panini, Raclette und Getränke), in Zusammenarbeit mit dem Restaurant Barrique

Freie Besichtigung des Museums mit einem «Entdeckungsführer», der speziell für Kinder und Familien entwickelt wurde
Anmeldung zur Kinderanimation und zu den Lesungen :
contact@museeduvin-valais.ch / 027 456 35 25

MUSÉE DU VIN, SALQUENEN

Nuit des Musées à Salquenen

Tel. +41 27 456 35 25
www.museedevin-valais.ch
contact@museedevin-valais.ch

LE PROGRAMME

17h00-23h00 / entrée libre

- 17h00** Ouverture des portes
17h45 Visite du musée et ateliers pour les enfants
(en français, dès 6 ans, inscription souhaitée)
18h45 Prestation du chœur des enfants de Salquenen
sur la place du Musée
19h30 Lecture d'Alain Bagnoud dans les vignes,
mise en scène par Anne Salamin
(rendez-vous devant le musée, inscription souhaitée)
21h00 Discussion bilingue avec les auteurs Alain Bagnoud
et Wilfried Meichtry, animée par Alex Hagen

Pendant toute la manifestation :

Possibilité de se restaurer sur la place du Musée
(panini chauds, raclette et boissons), en collaboration
avec le restaurant Barrique

Visite libre du musée grâce au « Guide d'exploration »
conçu spécialement pour les enfants et les familles
Inscription à l'animation pour les enfants et aux lectures :
contact@museedevin-valais.ch / 027 456 35 25

FONDATION RILKE, SIERRE

Rue du Bourg 30
Case Postale 385
3960 Sierre

Tél +41 27 456 26 46
fondation.rilke@bluewin.ch
www.fondationrilke.ch

LA FONDATION RILKE S'EMPLOIE À FAIRE CONNAÎTRE, PAR SA COLLECTION ET SES ACTIVITÉS, L'ŒUVRE DU GRAND POÈTE PRAGOIS RAINER MARIA RILKE (1875-1926) QUI A PASSÉ LES SIX DERNIÈRES ANNÉES DE SA VIE TOUT PRÈS DE SIERRE, DANS LE MANOIR MOYENÂGEUX DE MUZOT. EN DEHORS DE SON PROGRAMME ANNUEL FAIT DE CONFÉRENCES, DE LECTURES ET DE CONCERTS, LA FONDATION RILKE PRÉSENTE UNE EXPOSITION PERMANENTE SUR LES ANNÉES VALAISANNES DU POÈTE.

LE PROGRAMME

18h00-22h00 / entrée libre

- 19h00 et 21h00** Lectures de poèmes de Rilke,
extraits de « Poèmes à la Nuit »,
en français par Alexandre Pateau
et en allemand par Brigitte Duvillard.



MUSÉE DES PATOISANTS, VISSOIE

Milieu du village
3961 Vissoie

079 665 11 91
027 476 16 00
info@anniviers.ch
www.anniviers.ch

LE MUSÉE DES PATOISANTS

Le musée présente le mode de vie ancestral de la vallée dans un bâtiment construit en 1506. Vous y découvrirez notamment une exposition qui vous initiera à l'histoire des Clefs d'Or, une association internationale de concierges de grands hôtels soucieux de la qualité de l'accueil, fondée par Ferdinand Gillet, natif de Vissoie.

LA CHAPELLE DU CHÂTEAU, VISSOIE

La chapelle Notre-Dame-de-Compassion, appelée communément «chapelle du Château», fut construite en 1688 sur la colline «de la Crête» où se trouvait autrefois la demeure des seigneurs d'Anniviers. Elle présente désormais l'art religieux de la Paroisse de Vissoie du 14^e au 19^e siècle.

LE PROGRAMME

16h30-22h00 / entrée libre

16h30-19h30 Portes ouvertes au Musée de patoisants et à la chapelle du château

18h00 Vernissage de l'exposition «Les clefs d'Or», au Musée de patoisants.

19h30 Concert d'Eric Constantin,
Place de la tour d'Anniviers à Vissoie.
Concert payant. Réservation au 079 403 63 92
ou à l'Office du tourisme

STALL-SCHEUNE BIELHÜS, AUSSERBERG

3938 Ausserberg

027 948 07 80
gemeinde@ausserberg.ch
www.ausserberg.ch

AUSSERBERG MIT SEINEM INTAKTEN DORFKERN AUS TRADITIONELLEN GEBÄUDEN WEIST EINE VIELZAHL UNSCHENBARER SEHENSWÜRDIGKEITEN AUF. DAS ORTSMUSEUM AUSSERBERG SETZT SICH ZUM ZIEL, DIESE DER ÖFFENTLICHKEIT ZUGÄNGLICH ZU MACHEN. SO UMFASST DIE INSTITUTION MIT IHRER DEZENTRALEN STRUKTUR VERSCHIEDENE GEBÄULICHKEITEN INNERHALB DES DORFZENTRUMS, DIE JEWEILS EINEN BESTIMMTEN THEMENBEREICH ABDECKEN.

DAS PROGRAMM

20:00-1:00 / freier Eintritt

- 20:00** Eröffnung mit Begrüssungs - Apéro (Backstube)
- 20:30** Führung Museen (Pfrüemdschiir & Stall)
- 21:00** Lesung Sagen «Bozugschichte» (Stube 1. Stock)
- 21:20** Musikalischer Teil (Galerie)
- 21:40** Währschafte Suppe & Wein (Backstube)
- 22:20** Führung Museen (Pfrüemdschiir & Stall)
- 22:40** Lesung Sagen (Stube 1. Stock)
- 23:00** Musikalischer Teil (Galerie)
- 23:30** Währschafte Suppe & Wein (Backstube)
- 01:00** Mitternachtsgeschichte

Ausklang

LÖTSCHENTALER MUSEUM, KIPPEL

Museumsweg 1
3917 Kippel

Tel. +41 27 939 18 71
info@loetschentalermuseum.ch
www.loetschentalermuseum.ch

DIE AUSSTELLUNG

«Masken Kunst Kommerz – Willy Rieder und Jakob Tannast»

Als Inbegriff des Ursprünglichen werden die Lötschentaler Holzmasken um 1930 zu Symbolträgern alpiner Kultur. Innerhalb kurzer Zeit wird so aus einem lokalen Brauchrequisit ein nationales Markenzeichen. Findige Schnitzer erkennen umgehend den ökonomischen Nutzen dieses symbolischen Kapitals. Sie beginnen Kleinmasken herzustellen, die nicht zum Tragen bestimmt sind. So setzt um 1940 die Lötschentaler Souvenirmaske zu ihrem Siegeszug durch die Wohnstuben der Schweiz an. Als ihre Erfinder gelten die Maskenschnitzer Willy Rieder aus Kippel und Jakob Tannast aus Wiler. Diesen beiden Pionieren gilt die Museumsnacht in Kippel.

DAS PROGRAMM

18:00-22:00 / freier Eintritt

- 18:00** Museumsöffnung
19:00 Begrüssung: Rita Kalbermatten, Kuratorin
Vernissage der Ausstellung «Masken Kunst Kommerz»
Gastredner: Werner Henzen, Stiftungsrat
Präsentation der Ausstellung: Thomas Antoniotti, Kurator
Willy Rieder und Jakob Tannast:
Zwei Persönlichkeiten, Schnitzer und Botschafter
des Lötschentals. Gespräch mit Jakob Bellwald,
Gaston Roth und Heinrich Rieder
Hugo Ritz / Gaston Roth: «Jakob Tannast», Filmvorführung
Musikalische Begleitung durch Fabian Schmid, Handorgel
Besuch der Ausstellungen

Ausklang mit Apero

ORTSMUSEUM GRÄCHEN

Dorfzentrum
Postfach 140
3925 Grächen

www.graechen.ch/ischi-heimat

DIE AUSSTELLUNG

«Zauberwasser»

Die Erlebnis-Ausstellung «Zauberwasser» wurde gezielt für die Dreigenerationenfamilie konzipiert und soll Museumsbesuchern jeglichen Alters die Bedeutung des Kulturgutes Wasser vermitteln. Das Ortsmuseum informiert zudem über das Leben und Werk des berühmtesten Grächners, Thomas Platter (1499-1582).

DAS PROGRAMM

18.00-24.00 / freier Eintritt / Getränke-Bar

- 18.00** Eröffnung Museen St. Niklaus und Grächen
kostenlose Busverbindung zwischen St. Niklaus
und Grächen (5 x hin und zurück)
- 18.30 - 19.30** Sologitarrist Daniel Blatter im Ortsmuseum
Grächen. Daniel Blatter, 1978 geboren in Brig,
Gitarrist, Komponist und Texter -
kurz ein Vollblutmusiker
- 20.00 - 21.00** Band Tschill - Hardrock, Wallis; Bürgerstube
St. Niklaus. Jonas Ruppen, Ephraim Salzmann,
Daniel Blatter und Will Jungo sind «Tschill»
- 21.30** Nathalie Bevilacqua - Feuershow;
Dorfplatz Grächen
- 22.00 - 23.30** Band BötSche - Mundartrock, Wallis;
Bürgerstube St. Niklaus. BötSche:
MundartRock, Wallis. Ralph Miethig,
Daniel Blatter, Will Jungo, Michael Andenmatten
Schluss

In Zusammenarbeit mit dem Bergführer-, Heimat und Mineralienmuseum von St. Niklaus. Am Thomas Platterweg ist das Museum Joop's Spycher auch geöffnet.

BERGFÜHRER-, HEIMAT UND MINERALIENMUSEUM, ST. NIKLAUS

Bahnhofstrasse
Postfach 94
3924 St. Niklaus VS

Tel. 027 956 36 63
info@st-niklaus.ch
www.graechen.ch

DIE AUSSTELLUNG

150 Jahre Bergführertradition schlummern unter den Dächern von St. Niklaus. Das weltweit einzigartige Bergführermuseum im Meier-turm, mitten in St. Niklaus, entführt Sie in die Zeit dieser Alpenpioniere.

DAS PROGRAMM

18.00-24.00 / freier Eintritt / Getränke-Bar

- 18.00** Eröffnung Museen St. Niklaus und Grächen
kostenlose Busverbindung zwischen St. Niklaus
und Grächen (5 x hin und zurück)
- 18.30 - 19.30** Sologitarrist Daniel Blatter im Ortsmuseum
Grächen. Daniel Blatter, 1978 geboren in Brig,
Gitarrist, Komponist und Texter -
kurz ein Vollblutmusiker
- 20.00 - 21.00** Band Tschill - Hardrock, Wallis; Bürgerstube
St. Niklaus. Jonas Ruppen, Ephraim Salzmann,
Daniel Blatter und Will Jungo sind «Tschill»
- 21.30** Nathalie Bevilacqua - Feuershow;
Dorfplatz Grächen
- 22.00 - 23.30** Band BötSche - Mundartrock, Wallis;
Bürgerstube St. Niklaus. BötSche:
MundartRock, Wallis. Ralph Miethig,
Daniel Blatter, Will Jungo, Michael Andenmatten
- 24.00** Schluss

In Zusammenarbeit mit dem Ortsmuseum Grächen



IMPRESSUM

Graphisme / Gestaltung
www.nicko.ch
FVS Event - Christel Roig

Crédits photographiques / Fotos
© Association Valaisanne des Musées, Sion
Olivier Maire, photo-genic.ch, Sion

Coordination / Koordinierung
Association Valaisanne des Musées / Vereinigung der Walliser Museen
Rue des Châteaux 14 – 1950 Sion – sc-avm@admin.vs.ch

www.ndmvs.ch
www.facebook.com/ndmvs